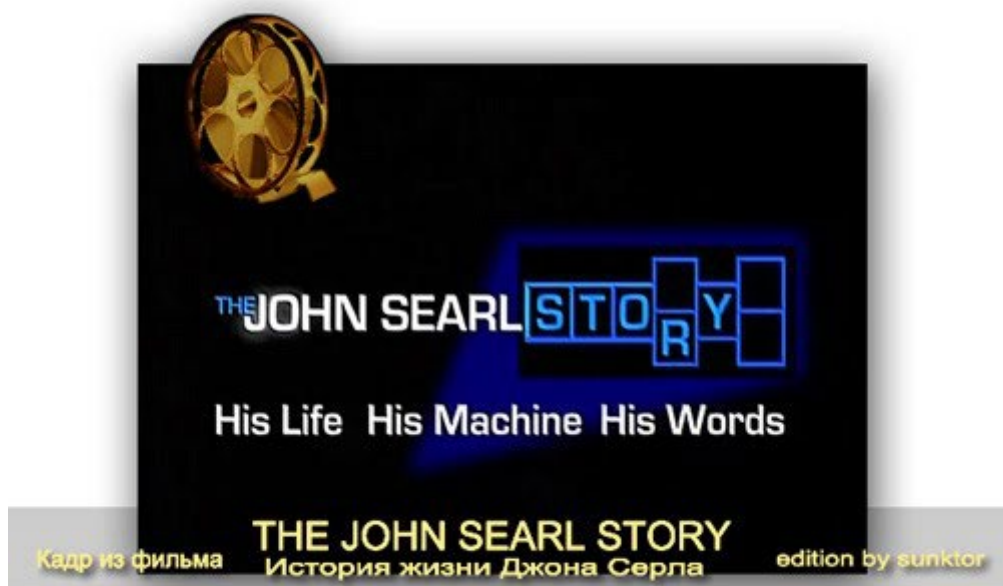




Это фильм о истории жизни принципиально нового электромагнитного генератора, объяснении и понимании принципов его работы, в доступном для широкой аудитории объеме.

Фильм вышел в **2008** году, режиссером был **Брэдли Локерман**

Перевод на русский язык произвел - проект "Заряд" (www.zaryad.com)

Данный текст составлен мной на основе этого перевода и с моими замечаниями (14.10.2012).

Предисловие.

В этом фильме изобретатель генератора Джон Серл простыми словами рассказывает о способах получения безграничной энергии с помощью его генератора и удивительных его свойствах, в частности - способностью летать.

Джон Серл:

В законах природы нет ничего невозможного, кроме того, что ваше сознание считает невозможным.

Умные люди быстро поняли, что некоторые сделанные мной утверждения имеют смысл, а сейчас бы они сказали, что вся эта информация является интересной.

Спасение нашей планеты - грандиозная задача, если мы захотим восстановить экологию, нужно будет сделать много полезной работы, как только вы на это решитесь, вам понадобится много энергии, это очень важно.



Richard Vere Compton (Работает с Джоном Серлом с 1970 г.) :

Без Джона я бы не был тем, кем являюсь сегодня, Джон изменил всю мою жизнь, полностью изменил её.



John A. Thomas Jr. (Директор Интернационального Научного Консорциума) :

Это самый честный и искренний друг о котором можно только мечтать, у него потрясающая работоспособность и он может очень долго обходиться без сна, он спит максимум три, четыре часа.



Джон Серл:

Сорок лет я пытался найти разгадку эффекту Серла.

Richard Vere Compton:

Он стимулировал мой ум и мотивировал меня, он перевернул всю мою жизнь.



Rimas Juchnevicius (Инженер и компьютерщик **MENSA**):

Я встречался с профессором Серлом и его единомышленниками, они замечательные люди, они действительно верят в генератор Серла и в эффекты, о которых они говорят.

John A. Thomas Jr.:

Внешне он выглядит как обычный генератор. (*!ой-ли обычный*)

Richard Vere Compton:

Серл - со слов самого Серла, подключился к энергии нулевой точки и сам не знал, как ему это удалось...

Джон Серл :

Мы столкнулись с некоторыми вещами, которые не могли понять, он делал и генерировал не то, что мне было нужно, у меня получился генератор не такой как я планировал и он делал не то, что я хотел.

John A.Thomas Jr. :

Единственный известный мне человек, которому удалось собрать генератор Серла, который кто-то назвал в честь Джона Серла, это и был Джон Серл. *(Уже не единственный)*

**Коллега:**

Проблема в том что люди хотят видеть летающие тарелки, где-то между **1969** и **1971** годами по немецкому телевидению показали цветные съемки летающей тарелки, которая парила приблизительно на расстоянии 25 метров от верхушек деревьев.

John A.Thomas Jr.:

Поток электронов разгоняется до очень большой скорости, что создает вакуум вокруг устройства, и в этом вакууме появляется очень холодная область *(почему при столь низких температурах не разрушаются и не деформируются элементы генератора и остальной конструкции? - вопрос авт. текста)*, сегодня мы знаем что холод является одним из условий получения сверхпроводимости, и что мало кому известно - для возникновения антигравитации *(Тут нужно бы изучить работы физика Виктора Катющика о его теории всемирного отталкивания и сверхвысоких силах гравитации вне планет - примечание авт. текста)*.

Джон Серл :

Эта штука хотела летать...

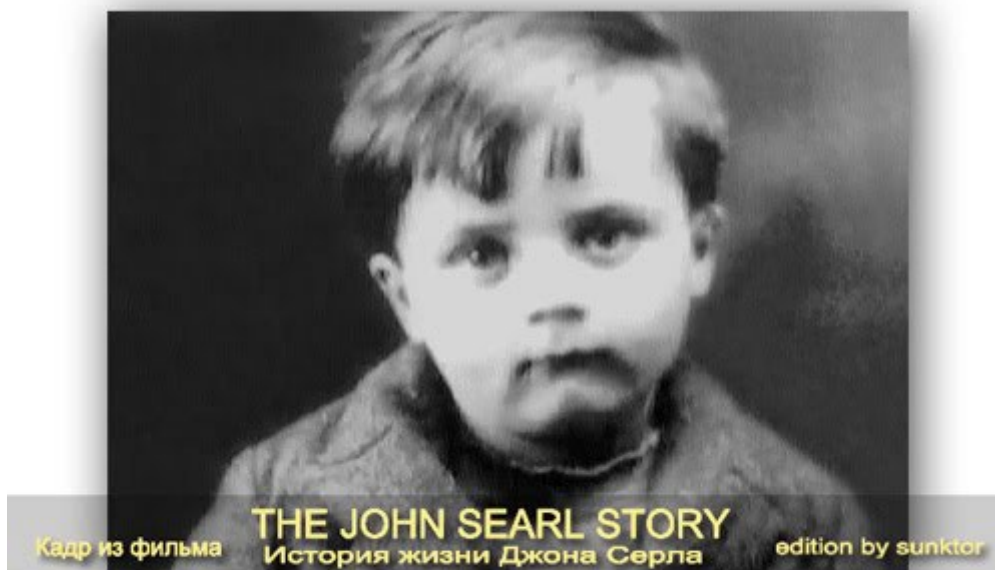


Фильм

История магнитного двигателя Джона Серла, рассказ о его жизни.

(Автор текстовой версии - Sunktor)

Более 60 лет Джон Серл пытался дать миру новый тип энергетической системы, которая освободила бы человечество от нефтяного бремени и ажиотажа вокруг топливных ресурсов.

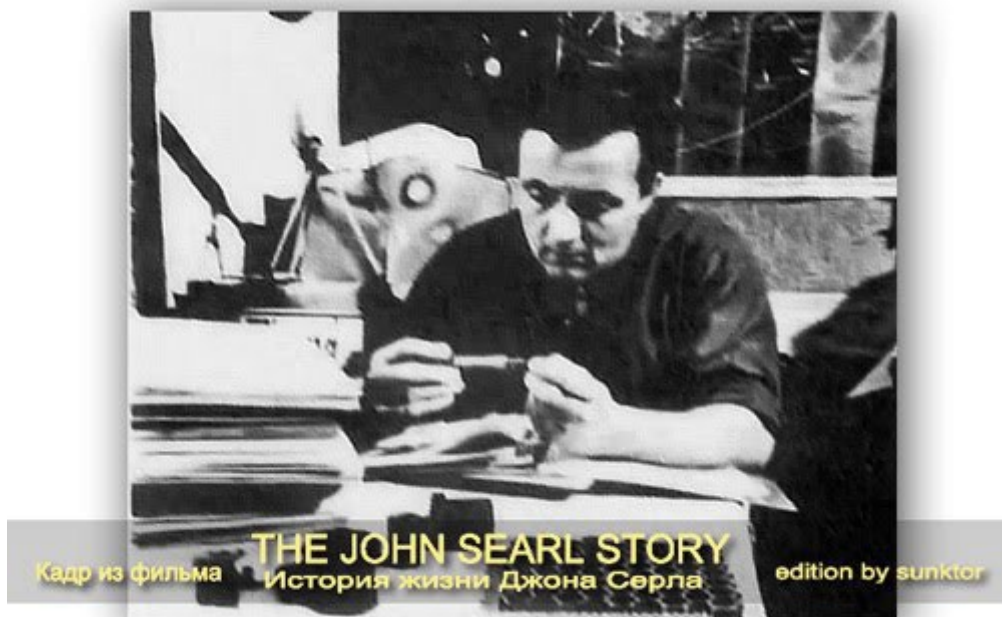


Детство Джона пришлось на предвоенный период в Англии, и уже тогда во снах ему пришло понимание математики и магнитных сил (!), которое изменило его дальнейшую жизнь.

Из детской игры в классики пришло понимание магических квадратов, математическое правило, которому уже пять тысяч (5000) лет.



Джон Серл глухой (!), это результат побоев и плохого обращения, которые он испытал в детстве, но возможно такая изоляция позволяет ему идти к своей цели, вероятно это физическое ограничение делает более свободным его мышление, он может независимо смотреть на вещи, не будучи связанным условностями и правилами, которые порой оказывают негативное воздействие на человеческий разум.



В его безмолвной вселенной любой опыт имеет другой эффект - необычный эффект, естественный эффект - эффект Серла.

Не имея какого либо формального образования (!) Джон Серл обладает необычной любознательностью, которая привела его к выводу, что в Мире нет ничего невозможного, кроме того, что мы сами воспринимаем как невозможное.



Джон Серл известен во всем мире как изобретатель генератора Серла, магнитного устройства (*все-же электромагнитное - прим. авт. текста*), состоящего из одного или более колец, так-же называемых дисками, и нескольких цилиндрических роликов, которые двигаясь генерируют электричество.



John A.Thomas Jr.:

Данный генератор - магнитное (!электромагнитное) устройство, которое является полностью магнитным (Этот директор сам себе противоречит не разделяя понятия, и каждое из заявлений этого John A.Thomas Jr. просто поражает безграмотностью и поверхностностью мышления - прим. авт. текста).

У него свой собственный двигатель, который сам включается и продолжает работать (!он сам двигатель, у него нет отдельного элемента - двигателя - прим. авт. текста), и насколько мы можем судить, никогда не останавливается (насколько дальше станет известно - ни одно устройство долго временно не изучалось - прим. авт. текста).

Эффект Серла, это эффект магнетизма, основанный на магнитных полях, который заставляют магнитные ролики непрерывно вращаться вокруг магнитных колец (!опять исключают электрическую составляющую - прим. авт. текста), генерируя электроэнергию (электроэнергия - поток электронов в проводнике, а проводники там - внешние кольца из меди - прим. автора. текста).

Генератор работает в гармонии с природой. (!природе до него что? - Симбиоза и паразитизма с живыми организмами у него вроде не обнаружено, а что он безвреден для живых организмов, так таких исследований вообще не проводилось, а сами электромагнитные волны могут быть и вредны и полезны в зависимости от множества параметров, как пример - люстра Чижевского и микроволновые излучения радаров и СВЧ печек. - прим. авт. перевода)

Закон квадратов заключается в гармонии с природой (! ну этот Директор (John A.Thomas Jr.) перлы выдает, откуда он это взял? - прим. авт. текста), но эффект Серла - это гораздо больше чем просто генератор.

В нашем загрязненном мире, где энергия постоянно в дефиците, последняя надежда человечества - найти решения, которые приведут нас и к процветанию, и к гармонии с природой.

Возможно ли оставить объем промышленного производства на прежнем уровне и одновременно сократить выброс отравляющих веществ, которые медленно убивают планету Земля (! не планету, а условия обитания высокоразвитых организмов, и достаточно быстро - прим. авт. текста).

Есть ли способ увеличить производительность человеческого вида (Конечно, посмотри на китайцев, во всех отношениях увеличили эту производительность - прим. авт. текста), избавившись от ядов, и возродив чудеса этого мира (вот оно, вот куда они делись, чудеса отравлены! - прим. автора. текста) .

Джон Серл:

Если мы захотим восстановить экологию нужно будет сделать много полезной работы, как только вы на это решитесь, вам понадобится много энергии, это очень важно, она должна быть дешевой и полностью экологически чистой.

Никакого шума, нагрева, вибрации (! важно - балансировка центров масс роликов - прим. автора. текста), никакого загрязнения, все это - генератор Серла, совершенный механизм.

John A.Thomas Jr.:

Если вы постройте такую машину, вы обнаружите что она работает без трения, не нуждается в операторе (!ой-ли), выдерживают любую нагрузку, если её построить правильно, она будет работать при минимальной температуре, она способна оторваться от земли и образовать собственное гравитационное поле (объекты с собственным гравитационным полем похоже большая редкость, Ньютон со своим яблоком идет курить - прим. автора. текста), когда вы видите такие вещи, вы понимаете что это идеальный механизм, важнейшее изобретение, которое человек когда-либо мог создать (стоит ли далее читать эти перлы Директора Научного Консорциума, решайте сами, я прекращаю комментарии на его счет - прим. автора. текста).

Есть ли у Джона Серла ответ - ставит ли его изобретение знак равенства между вопросом - существует ли механизм который может спасти человечество и ответом - да.

Это генератор Серла.

Мне говорят - вы не можете сделать это, вы разрушите всю мировую экономику, вся мировая экономика базируется на нефти, и она работает - говорят они, что-же, она очень хорошо работает для тех, кто находится во главе экономики, но вряд-ли для всех остальных.

Я продолжаю утверждать что экономика не рухнет, просто будет долгая смена парадигмы, такая-же как переход от лошадиной тяговой силы к автомобилю.

Безусловно, влияние изобретения проявилось бы в создании отдельного типа энергии, человеческой энергии, эмоциональной энергии - радости, облегчения, надежды,

любопытности или возможно теневой стороны человеческого Я - жадности, ненависти и зависти.

Джон Серл:

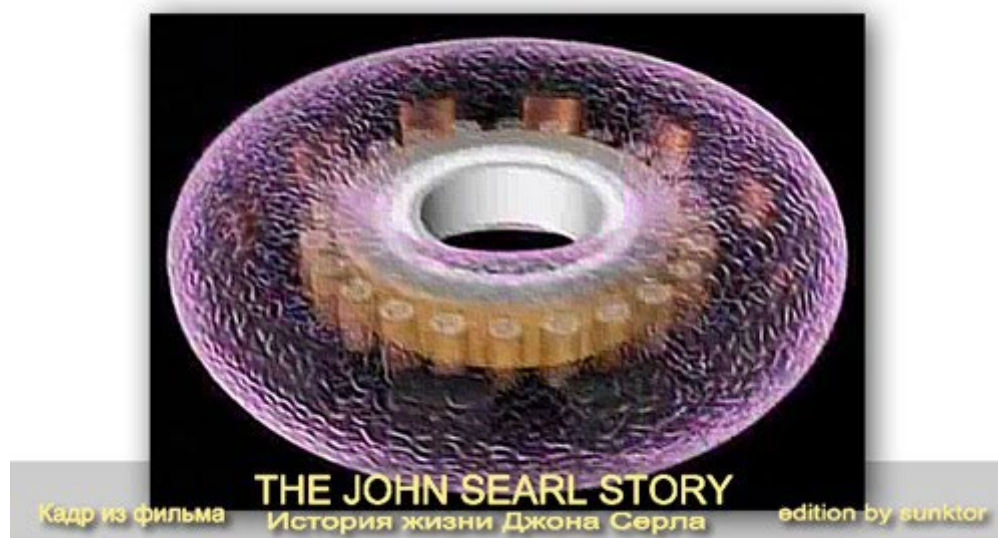
Правда в том, что имея такую технологию никому нельзя доверять, если где-то кому-то я скажу о своих открытиях, он может продать эту информацию другой компании за миллионы *(если бы это было так, Джона Серла давно бы украли со всеми потрохами и заставили признаться спецслужбы - прим. авт. текста).*

Это то-же эффект Серла.

Джон Рой Робертс Серл родился в низах, в работном доме - в месте унижений и нищеты в Англии **2 мая 1932 года**, по иронии судьбы в тот-же год, **Вьёрнер Гейзенберг** из **Германии** получил нобелевскую премию в области физики за создание квантовой механики, в двух словах - квантовая механика это наука о соотношении энергии и материи, в частности об отношении между электронами и фотонами, области знаний, где действует эффект Серла.

Джон Серл:

По мере того как ролики заполняет энергии катушки *(!что, чего и куда? - прим. авт. текста)*, они выдавливают фотоны наружу их вы и увидите заключенными в магнитном поле вокруг катушки.



У отца - **Джона Роберта Генри Серла** *(Дата рождения 11 апреля 1908 года из текста на картинке - прим. авт. текста)*, и матери - **Виолетты Гертруды Мот Пирс** (22 декабря 1914 года рождения - из картинки на экране - прим. авт. текста), было еще двое детей, сестра Джона - **Айрис Роза** родилась в **1942** году, вскоре после этого появился и младший брат **Питер Эрик Паул**, отец заявил что Питер - не его сын и однажды просто не вернулся домой *(С сестрой не стыковочка выходит, если она родилась в 1942 году, а на фото ей года 2-3, то фото 1944-1945 годов, но в это время Джон уже попадает в военно-морскую школу (1944 г.) и ему 12 или 13 лет должно быть на фото, но ведь есть фото в военно-морской школе, где он явно старше чем на этой фотографии, так что сестра должна была родиться значительно раньше. - прим.).*



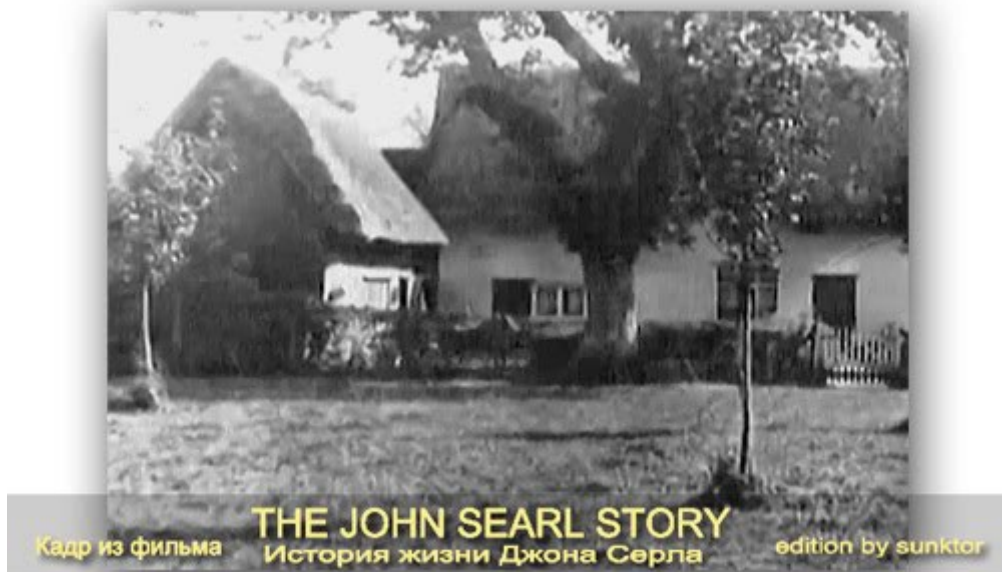
Виолетта осталась одна и вскоре попала в тюрьму за плохое обращение с детьми, на арест отца был выписан ордер, но его так и не нашли.



Джон Серл:

Согласно старым официальным записям в детстве со мной плохо обращались и в конце концов меня поместили в сиротский приют в Англии, а затем отдали семье на воспитание.

Джон потерял контакт со своими братом и сестрой, он попал на воспитание в семью, это была его первая приемная семья в городе **Чеснатс** в Англии, английском графстве **Суфолк**, там он находился на попечении двух женщин.



Джон Серл:

В Чеснатсц не было ни одного мужчины, в школе не было учителей, меня некому было заставить во что-либо верить, или что-либо делать.

Позднее Джон говорил что вырасти на попечении этих двух женщин было удачей для него в его трудном и временами жестоком детстве.

Джон Серл:

Я не знал алфавита, я не умел считать, я ничего не умел, никому не было до меня дела, и я знал что у меня нет опекуна, никто не тратил время на разговоры со мной, но если бы они меня били то между прежней и нынешней жизнью не было бы разницы.

1930-е годы были временем великой депрессии и великих прорывов в науке, Альберт Эйнштейн сделал огромный вклад в науку когда вывел свое уравнение, это был большой шаг вперед, очень скоро абстрактный метод математических доказательств вытеснил теорию эфира (*которую теперь опять пытаются втиснуть, но уже с трудом - прим. авт. текста*), который объяснял все явления, в том числе и явления относительности, другие, подобно Николе Тесла, начали развивать идею о том, что энергия повсюду вокруг нас, и транспортировка энергии и условия распределительных компаний были не нужны.

Теория относительности победила а теория эфира стала пережитком прошлого, скоро она стала называться архаичной физикой.

Пока величайшие умы 20-го столетия создавали теорию об устройстве Вселенной, четырехлетний Джон Серл, далекий от этих грандиозных свершений, видел сны, эти сны были повторяющимися и специфическими, два из них он видел в течении 6 лет, по 4 раза в год (*ежеквартально :), вот это точность - прим. авт. текста*).

Джон Серл:

Я видел сны и они являлись ключом ко всей работе которую я делаю, на самом деле это ключ ко всем моим знаниям.

На самом деле сны были кошмарами, и они пугали маленького Джона, он запомнил их навсегда, но только когда пришло время смог понять их значение.

Джон Серл:

Я просыпался с криками, мать говорила что это происки дьявола, и что-бы изгнать дьявола из меня - била меня ремнем.

Он закончил начальную школу в **1942** году, а после пошел в среднюю школу в английском графстве **Суфолк**.

Он покинул **Суфолк** в **1944** когда его перевели в военно-морскую школу имени **Рассела Коата** в **Дарсете**, там его готовили к участию в военных действиях.



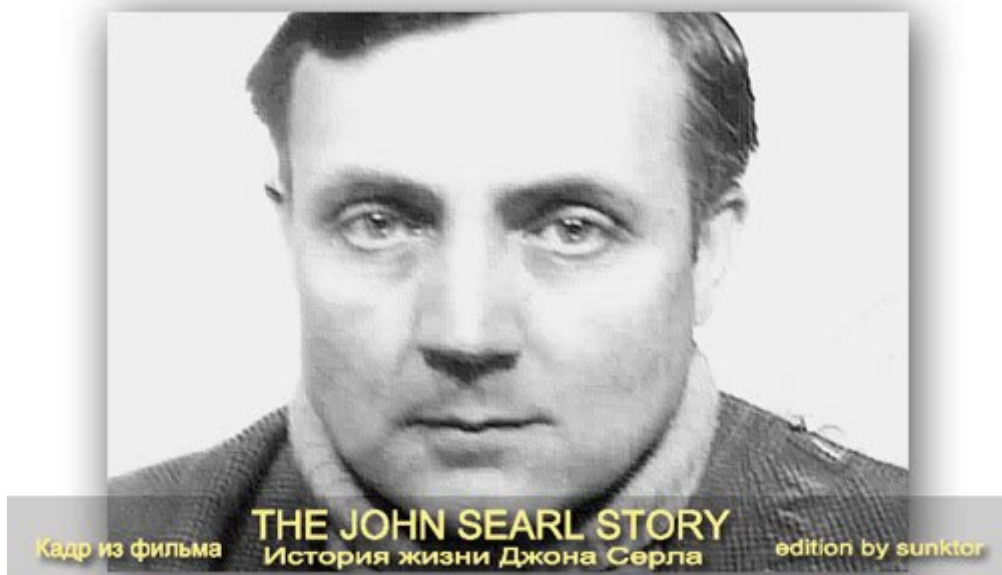
В **1946** году война закончилась и Джон закончил военно-морскую школу.

Он устроился на свою первую работу в компанию по ремонту электроники, которая располагалась на улице **Кроули, 30** в Лондоне (Crawley road,30) *(очевидно и проживал он этому адресу, о чем говорится далее по тексту прим. авт. текста).*



Джон Серл:

Это была моя первая работа, которую мне дал доктор **Холмс**.
Я был учеником инженера-электрика.

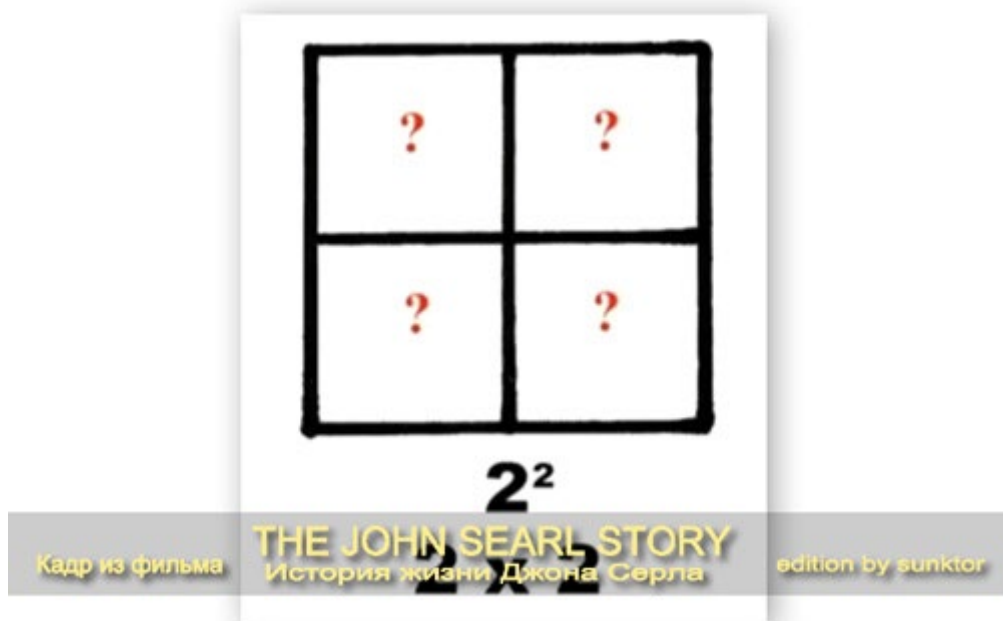


Это был поворотный момент в жизни Джона Серла.
Эффект Серла имеет место в следствии действия закона квадратов, на его базе Джон Серл разработал свой генератор и летающие диски, но он не остановился на этом, на протяжении всей жизни с помощью данного закона он объяснял все аспекты существования Вселенной, от ДНК до Теории относительности, от жизни одноклеточного организма до человека, от транспортной системы до возведения зданий, закон квадратов помогал понять все что угодно.



Джон Серл:

Когда я был учеником электрика, на третий день меня послали на склад и там я увидел двойку с маленьким индексом 2, я спросил мастера - что это значило?



- Он сказал что это два во второй степени.
Я спросил - что такое два во второй степени?
- И он нарисовал мне четыре квадрата.
Я ответил что мне это ни о чем не говорит.
Для чего-то же на свете существуют пустые квадраты, если есть квадрат, значит в них должны быть какие-нибудь значения.

Если вы возьмете квадраты и заполните их в ряд числами 1,2,3,4,5,6 то когда вы сложите числа в каждом ряду, в каждом столбце и диагонали, вы обнаружите что получились разные суммы, если же записать числа в определенном порядке, то все суммы будут одинаковы, каждая линия, каждый столбец дадут одинаковые суммы (34 - прим. авт. текста).

32					34
28	1	5	9	13	34
32	2	6	10	14	34
36	3	7	11	15	34
40	4	8	12	16	34
34	10	26	42	58	34

	11	5	14	4	34
	2	16	7	9	34
	8	10	1	15	34
	13	3	12	6	34
34	34	34	34	34	34

Кадр из фильма THE JOHN SEARL STORY
История жизни Джона Серла
edition by sunktor

Числа, расположенные в квадратах, дадут одну и ту-же сумму при сложении, Джон Серл скоро назвал это явление законом квадратов, который является природным методом превращения хаоса

в порядок.

Это привело Серла к его открытию, и это объяснило значение его кошмаров.

Джон Серл:

В возрасте **14** лет я по другому взглянул на свой сон.

Это - игра, которую вы наверное знаете, она называется классики.

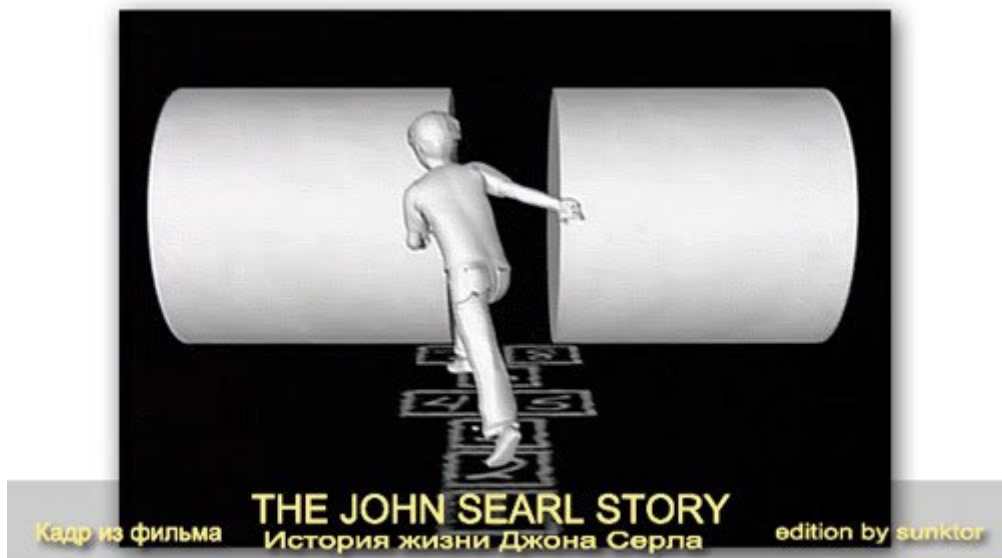
В своем первом сне я вижу как иду в школу, по дороге в школу я общаюсь с детьми, и подходя к школьным воротам мы начинаем играть в классики и на асфальте нарисованы квадраты. три квадрата, четыре, пять, одинокая шестерка, семь, восемь, квадраты всегда располагаются одинаково, и на то есть причина.

Я играю с детьми и когда очередь доходит до меня, я бросаю битку в третий квадрат, своей левой ногой я встаю на второй квадрат, моя левая нога твердо стоит на земле а правая нога в воздухе и двигается через третий квадрат к четвертому квадрату.



Внезапно все дети испаряются, картина меняется и появляется паровой каток, единственный движущийся объект в поле зрения.

Он движется на меня со стороны квадратов (*спереди - прим.*) на противоположном конце и многократно увеличивается, а затем разделяется на две массивные части.

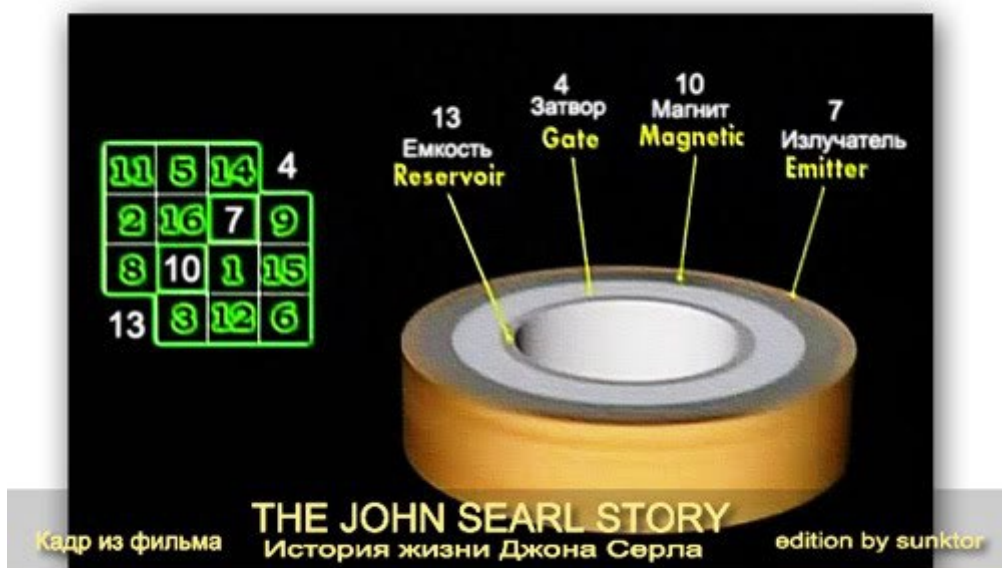


И пока они приближаются ко мне, они говорят - остановись, думай, действуй - иначе тебе конец. Мне указывают на то, что мне нужно поставить ногу не на третий а на четвертый квадрат, именно на четвертый квадрат я должен поставить правую ногу.

Вот рассказ о том, как сделать это математически.

Голос во сне говорил мне все, что я хотел знать, но мне нужно было осознать эти ответы, я должен был прожить это, что-бы применить информацию, полученную во снах в своей реальной деятельности. Так что это был долгий процесс, в начале я несколько раз ошибался в суммах.

Из этих чисел Джон Серл получил точное количество каждого вида деталей во вращающихся роликах и кольцах для своего генератора.



Джон Серл:

Каждый квадрат обозначает количество вещества, и это - очень важно. Именно таким образом я создал **SEJ**.

Я во всем копирую природу, я работаю и пытаюсь понять как бы природа поступила на моем месте, и потом создаю объект.

Тот первый кошмар оказался сном, который имел смысл, открытия Серла продолжились во втором повторяющемся кошмаре.

Джон Серл:

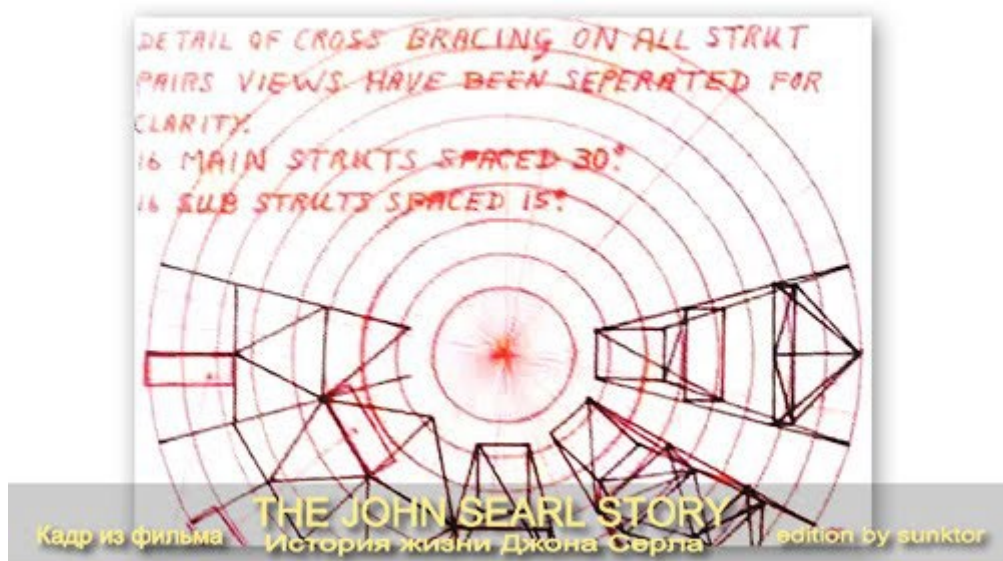
Вот во втором сне я уже иду со школы обратно, вечером я переодеваюсь, ужинаю, потом приставляю лестницу что-бы подняться на чердак и закрыть там дверь на ночь.

Когда я поднимаюсь по этой лестнице, которая на много длиннее чем обычно, дверь открывается и я вижу, что охапки сена на верху выложены определенным образом и образуют структуру.

Я оказываюсь стоящим посреди всей этой структуры. и внезапно круг начинает пылать огнем, и он окружает меня (*а прыгать высоко - прим. авт. текста*), но что-то мне говорит - не бойся, ты будешь поднят вверх из центра этого пламени.



Из второго сна Джон сделал вывод что устройство будет круглым и создавать движущийся поток в направлении из центра к краю.



Поднимаясь вверх по лестнице пришло понимание бесконечного количества чисел в квадратах, потом он открыл дверцу, ведущую на чердак и оказался в центре круга выложенного из соломы. Огонь означал что по краю устройства будет присутствовать большая энергия. Закончилась вторая мировая война, в которой применялось самое разрушительное оружие за всю историю - результат работы тех высоких умов, которые двадцатью годами ранее думали над тем что-же случится, если слишком сильно столкнуть отдельные атомы, какая энергия содержится в этой крохотной частице, они полагали что это был источник всей энергии во Вселенной. На практике оказалось что это был взрыв, сильнейший взрыв, который только мог сделать человек.

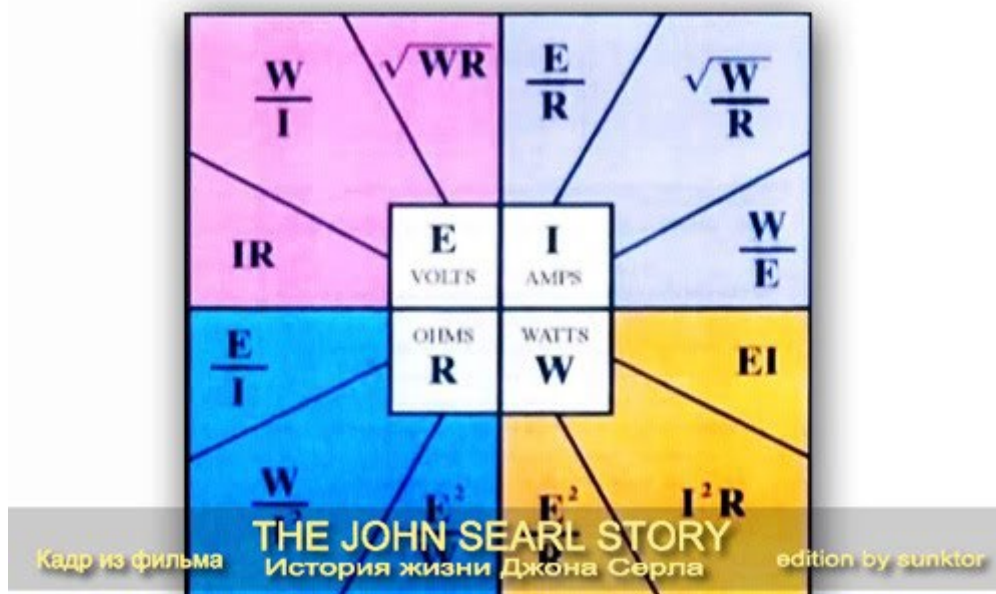
Джон Серл:

Эйнштейн приоткрыл завесу немного больше, так же как и поступают люди, когда им в голову приходит замечательная идея, то-же самое случилось с Эйнштейном.

И тогда он говорит - вы не можете высвободить эту грандиозную энергию из атома, цена будет слишком высокой, это того не стоит, а другой человек тем временем думает - нужно столкнуть его с протоном и нейтроном.

Работая в компании **Бритиш Ревайс** (British Revay's), Джон Серл приобрел словарный запас, которым он пользовался потом всю свою жизнь.

Таким словам как вольт, ом, ампер и ватт.



Джон Серл:

Эта работа позволила приблизиться мне к своей мечте.

Работа в компании Бритиш Ревайнс была простой но она многое мне дала, я был учеником, и моя работа состояла в том, что-бы чинить двигатели.

Я разматывал катушки, измерял их, списывал, а затем изготавливал новые катушки и ставил обратно (*Вероятно много приходилось перематывать сгоревших обмоток, тогда ему и захотелось создать двигатель без обмоток - догадка авт. текста*).

Я ремонтировал так-же и роторы, так я впервые столкнулся с двигателями, электрическими двигателями.

В 1946 году Джона Серла занимала новая идея - как получить ту-же энергию не дробя атом. Его идея заключалась в абсолютно новом устройстве генератора.

Джон Серл:

Вскоре его назвали генератором Серла.

Но мы всего лишь пытались создать генератор, с помощью которого можно было-бы освещать дома, что-то простое, поскольку я пришел к выводу, что большие генераторы на электростанциях были потерей денег (*И их трудно перематывать - прим. авт. текста*) и означали для нас большие проблемы с загрязнением окружающей среды в будущем.

Поэтому идея заключалась в том, что-бы создать такой простой генератор электричества, который было-бы не сложно изготовить (!ой-ли).

John A. Thomas Jr.:

В целом он выглядит как обычный генератор, магнит проходит рядом с катушкой, все электрические генераторы основаны на магнитах и катушках (*Я обещал не комментировать этого Директора, поэтому молчу - прим. автора. текста*).

Катушка проходит рядом с магнитом или магнит рядом с катушкой, но это вызывает искривление потока электронов в некотором направлении.

Джон Серл:

Я уже знал многие фундаментальные вещи, что я хотел сделать - это обойтись в работе генератора без бензинового двигателя, это была моя цель.

Это привело к его первому эксперименту который был проведен дома на кухонном столе в присутствии домовладелицы.

Что вы помните?

Джон Серл:

Я помню что здесь был наш дом, я смотрю и узнаю улицу, он был на этой стороне, это точно, он был где-то здесь, а сейчас его больше нет.

Первая действующая модель.



Джон **дважды** проводил этот эксперимент.

На улице Кроули, 30 (Crawley) в Лондоне.

И оба раза результат был одинаков *(Дыра в потолке и хозяйка в прыжке... - прим. автора. текста).*

Это озадачивало *(!о, да).*

Джон Серл:

По совету мужа хозяйки я прикрепил кусок свинца к нижней части устройства, но я да-же представить себе не мог, что увеличив вес - я увеличил плотность и получил больше энергии. Устройство не только не замедлилось, а да-же ускорилося *(Почитайте таки теорию Виктора Катющика, я с ним не знаком лично, но прочтенное заставляет задуматься, так ли мы понимаем гравитацию. - прим. авт. текста).*

Вниз из него исходил мощный поток, устройство взлетело вверх, пробило потолок и осколки полетели вместе с ним *(вверх)*, оно прошло сквозь крышу, вылетело наружу и улетело.

Куда - мы не знаем. *(Ага, а затем в Розвеле не могли понять откуда взялась сбита летящая тарелка - шутка. авт. текста).*

Всё что нам известно - оно улетело.

Но не сразу, когда оно начало подниматься над домом, появилась вторая проблема, понимаете, у людей отключилось радио *(Ну и слух для глухого, откуда он так точно знал в какой момент подъема? Или это уже на основе последующих экспериментов установили? - Темнеет - прим. автора. текста)*, а когда устройство зависло над домом - приемники снова включились, никто их не включал.

Они включились сами.

Все и сразу *(! ну что тут сказать, какая наблюдательность, я бы кроме улетающей машины ничего вокруг бы вообще не замечал..., но то я - прим. авт. текста)*, и этот случай стал причиной моей не популярности *(Ну конечно, всем не понравилось что приемники включаются без их ведома, ладно выключаются, так ведь еще и синхронно, наверное очень интересная передача тогда шла. - прим. авт. текста).*

Устройство улетело, а меня привели в полицейский участок *(Наверно таки очень важная передача - прим.)*, а потом предоставили бесплатное жильё.

John A.Thomas Jr.:

Его идея о получении энергии из атома, привела к разрушению его дома на улице Кроули, 30.

Джон Серл:

Это произошло случайно.

Я этого не планировал *(Убегает от камеры - шутка автора. текста:).*

К сожалению некоторым людям это не понравилось.

И меня отправили туда, где для меня было безопасно, и где я не мог бы снова по ночам ломать крыши *(#).*

Что-же заставило это простой генератор так быстро достичь состояния перегрузки?

И подняться с кухонного стола в воздух?

Очевидно причиной стал новый принцип, но да-же сам изобретатель не мог объяснить что произошло.

Джон Серл:

Там присутствовал вихрь и некая сила, которая заставила его вращаться, я хотел узнать, как делались электрические двигатели *(то-то же, лучше сразу теорию почитать а не крыши ломать дурацкими устройствами - шутка. авт. текста)*, как работали и как взаимодействовали два ключевых фактора.

Два ключевых фактора - это электроны и магнитные поля.

Джон Серл понял базовые принципы генерирования электричества.

Он знал что электричество возникает от электронов, движущихся по проводам в наши дома.

Джон Серл:

Что-бы генерировать энергию, нужны электроны, они обеспечивают движение, для этого нам нужны редкоземельные элементы.

John A.Thomas Jr.:

Базовые компоненты это редкоземельные элементы, не смотря на то, что это может быть любой редкоземельный элемент (!), мы используем именно неодим (Nd), в таблице Менделеева он стоит под номером **60** (а где сам Серл раздобыл этот элемент у себя на кухне в первых экспериментах история умалчивает - прим. автора. текста).

Периодическая таблица элементов

hydrogen 1 H 1.00794																	helium 2 He 4.00260						
lithium 3 Li 6.941	beryllium 4 Be 9.012182																	boron 5 B 10.81	carbon 6 C 12.011	nitrogen 7 N 14.007	oxygen 8 O 15.999	fluorine 9 F 18.998	neon 10 Ne 20.180
sodium 11 Na 22.990	magnesium 12 Mg 24.305																	aluminum 13 Al 26.982	silicon 14 Si 28.086	phosphorus 15 P 30.974	sulfur 16 S 32.06	chlorine 17 Cl 35.453	argon 18 Ar 39.948
potassium 19 K 39.098	calcium 20 Ca 40.078	scandium 21 Sc 44.956	titanium 22 Ti 47.88	vanadium 23 V 50.942	chromium 24 Cr 51.996	manganese 25 Mn 54.938	iron 26 Fe 55.845	cobalt 27 Co 58.933	nickel 28 Ni 58.693	copper 29 Cu 63.546	zinc 30 Zn 65.38	gallium 31 Ga 69.723	germanium 32 Ge 72.61	arsenic 33 As 74.922	selenium 34 Se 78.96	bromine 35 Br 79.904	krypton 36 Kr 83.80						
rubidium 37 Rb 85.468	strontium 38 Sr 87.62	yttrium 39 Y 88.906	zirconium 40 Zr 91.224	niobium 41 Nb 92.906	molybdenum 42 Mo 95.94	technetium 43 Tc 98	ruthenium 44 Ru 101.07	rhodium 45 Rh 102.91	palladium 46 Pd 106.42	silver 47 Ag 107.87	cadmium 48 Cd 112.41	indium 49 In 114.82	tin 50 Sn 118.71	antimony 51 Sb 121.76	tellurium 52 Te 127.60	iodine 53 I 126.905	xenon 54 Xe 131.29						
cesium 55 Cs 132.91	barium 56 Ba 137.33	lanthanum series 57-70		lanthanum 57 La 138.905	cerium 58 Ce 140.12	praseodymium 59 Pr 140.9077	neodymium 60 Nd 144.24	promethium 61 Pm (144.9128)	samarium 62 Sm 150.36	europium 63 Eu 151.964	gadolinium 64 Gd 157.25	terbium 65 Tb 158.925	dysprosium 66 Dy 162.50	holmium 67 Ho 164.930	erbium 68 Er 167.259	thulium 69 Tm 168.934	ytterbium 70 Yb 173.054						
francium 87 Fr	radium 88 Ra	actinium series 89-102		actinium 89 Ac	thorium 90 Th	protactinium 91 Pa	uranium 92 U	neptunium 93 Np	plutonium 94 Pu	americium 95 Am	curium 96 Cm	berkelium 97 Bk	californium 98 Cf	lawrencium 99 Lr	100 Fm	101 Md	102 No	103 Lr					

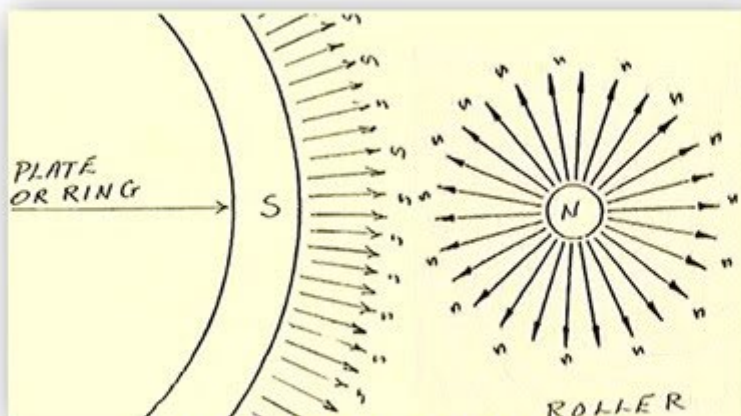
Кадр из фильма THE JOHN SEARL STORY История жизни Джона Серла

Этот элемент по некоторой причине обладает избытком электронов, а так-же быстро компенсирует их потерю (вот почему неодимовые магниты так сильны получается - прим. авт. текста).

Джон Серл:

Редкоземельные элементы представляют собой целый класс материалов, которые мы используем, они могут удерживать большое количество электронов.

Идея Джона Серла заключалась в том, что бы обеспечить выход этих свободных электронов за пределы структуры (похоже центробежными силами, как тогда иначе согласно их заявлений, тогда откуда они черпаются? на этом моменте нужно сосредоточить внимание. Сразу приходит на ум машина Эдварда Линскалнинша, так похожая структура но для старта он использовал мускульную силу, что получалось затем, никому не известно, но он отрицал существование электронов как таковых, признавал только типы магнитов, почитайте сами - прим. автора. текста).



Кадр из фильма

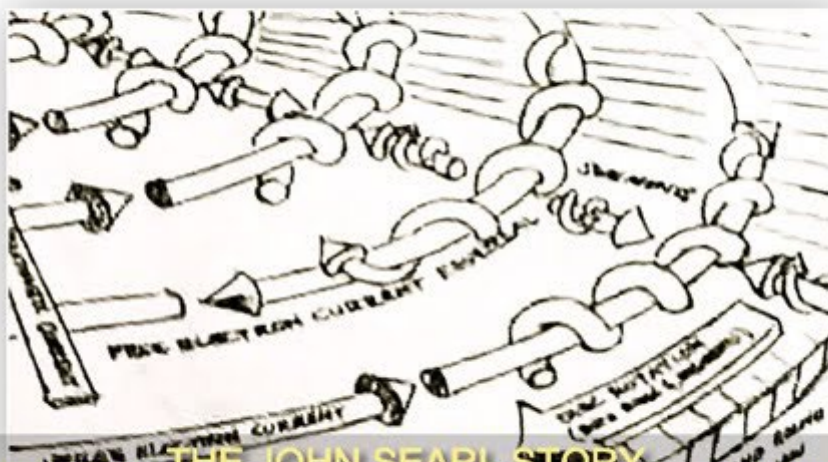
THE JOHN SEARL STORY
История жизни Джона Серла

edition by sunktor

И использовать их вместо того, что бы ломать атом на части, почему бы не подключиться к такому обширному хранилищу электронов с помощью магнитных полей, применяющихся в работе всех генераторов того времени (*Полагаю тут присутствует еще и эффект захвата и увлечения одних электронов другими, как в безлопастных вентиляторах, читайте отдельно - прим.автора. текста*).

Джон Серл:

Я сказал себе - если можно высвободить всю энергию атома с помощью простой частицы, возможно есть способ проще, что-бы добиться аналогичного результата, направить частицу точно в тоннель, придав ей ускорение (*Куда быстрее, и так ведь со скоростью света, быстрее? - прим. автора. текста*), что бы она разогналась, мы формируем прямую магнитную линию, и электрон вращается вокруг неё.

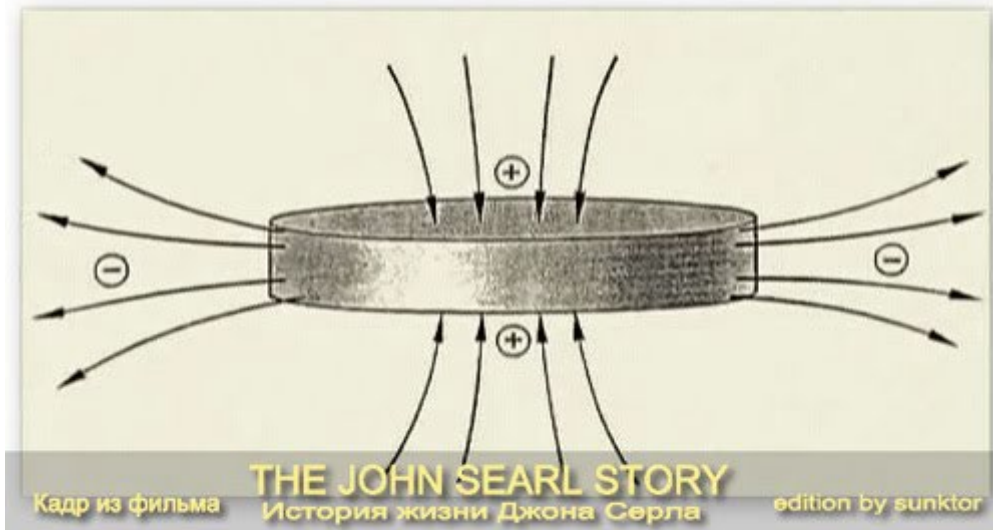


Кадр из фильма

THE JOHN SEARL STORY
История жизни Джона Серла

edition by sunktor

Вся эта энергия вращается вокруг неё и выходит наружу (*По инерции преодолевает силу притяжения протона, вроде так, и покидает проводник, как при дуговом разряде, только более широким и плотным потоком - прим.авт. текста*), в результате мы получаем постоянный поток (*Без замкнутой цепи - прим. авт. текста*).



Создание туннеля в атоме с использованием особого магнитного поля, заставляет электроны двигаться в одном направлении так, что-бы их можно было собрать и использовать.

Джон Серл:

Что-бы произвести электроэнергию у вас есть два варианта, либо вращать магнитное поле, либо проводники (*вращать поле не имеет смысла, оно не подвижно вдоль оси всегда, можно вращать только ось, это доказано поведение генератора Фарадея, об этом позже - прим. авт. текста*).

В нашем случае мы предпочитаем вращать магнитные потоки.

Таким образом вращающийся вокруг своей оси роли, вращается и вокруг основного цилиндра.

Что бы заставить свой генератор работать, Джон Серл должен был решить много проблем. Большинство проблем было связано с тем, какую форму и внешний вид придать магнитам и с поведением магнитных полей?



Кадр из фильма

THE JOHN SEARL STORY

История жизни Джона Серла

edition by sunktor

Как заставить один магнит двигаться вокруг другого, что-бы при этом он не останавливался и не слетал?

Он изучил поведение магнита в форме бруска и круглого магнита.

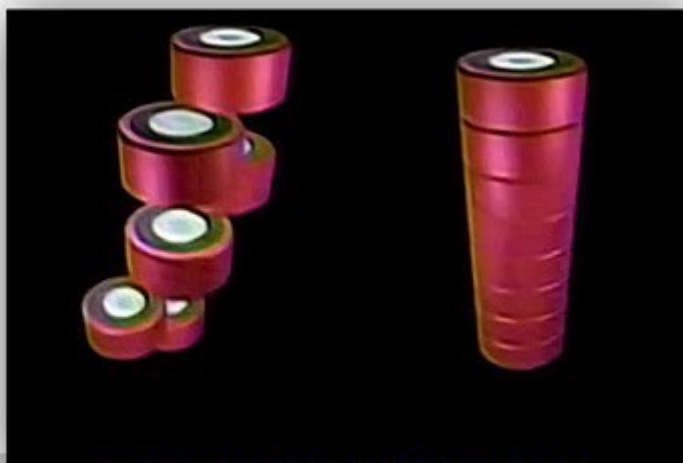
Джон Серл:

Круглый магнит постоянно слетал с бруска.

Это не давало мне покоя.

Должен был быть способ заставить его двигаться прямо.

Во сне мне сказали поделить крутящийся цилиндр на **8 сегментов** (!важно, почему восемь? - прим. автора. текста), тогда он будет идти прямо, я так и сделал, я разместил все **8** частей и получил прямое движение.



Кадр из фильма

THE JOHN SEARL STORY

История жизни Джона Серла

edition by sunktor

Но они не только двигались прямо, они свободно перемещались вверх и вниз.



То-же происходит если вы делаете кольцо.

Он знал, что магнитные поля будут зафиксированы на определенных видах материалов с помощью намагничивающего устройства, устройств, распространенных в мастерских и на фабриках, где используются магниты.

Джон Серл:

Таких как компания Бритиш Ривайс.

Но загадкой для ученых было то, почему, если там было три магнита, то они постоянно вращались.

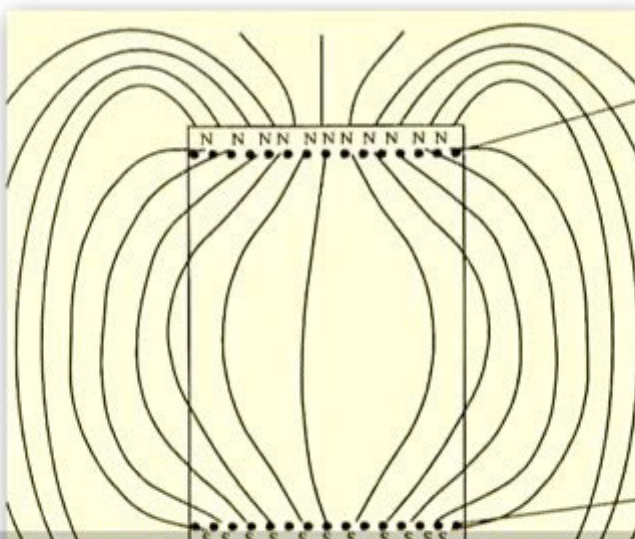
На фотографии видно что в этом процессе было два состояния.

Так и было.

Два состояния относились к двум магнитным полям, расположенным под прямым углом друг к другу (*важно, ИМХО, на фото внизу видно что магнит статора состоит из сегментов, и в удачном опыте по повторению эффекта есть три сегмента, не тут ли собака зарыта?*).



Кадр из фильма **THE JOHN SEARL STORY**
История жизни Джона Серла edition by sunktor



Кадр из фильма **THE JOHN SEARL STORY**
История жизни Джона Серла edition by sunktor

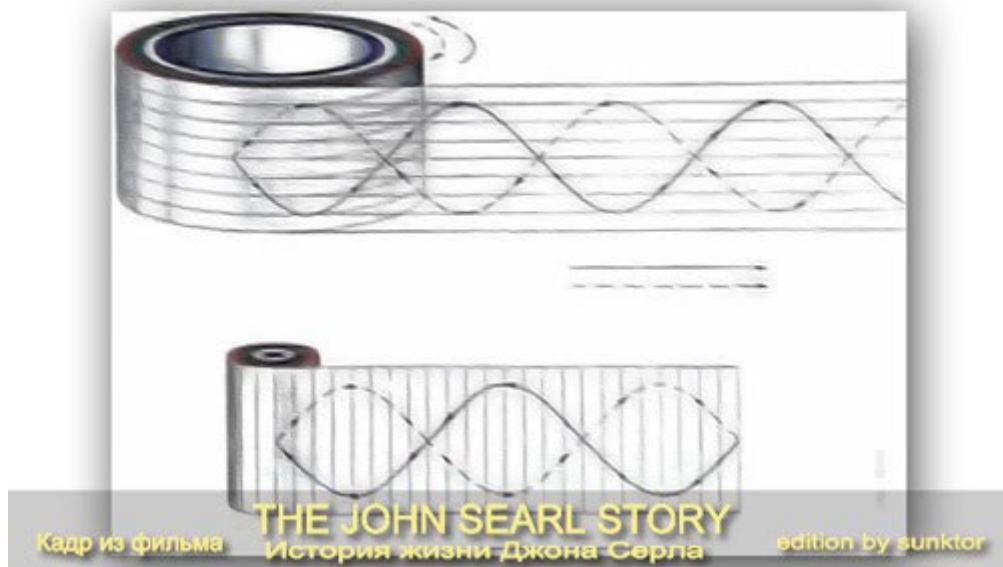
Вращающийся ролик и цилиндр имели независимые магнитные поля, одно вертикальное а другое радиальное, направленное от центра к окружности.



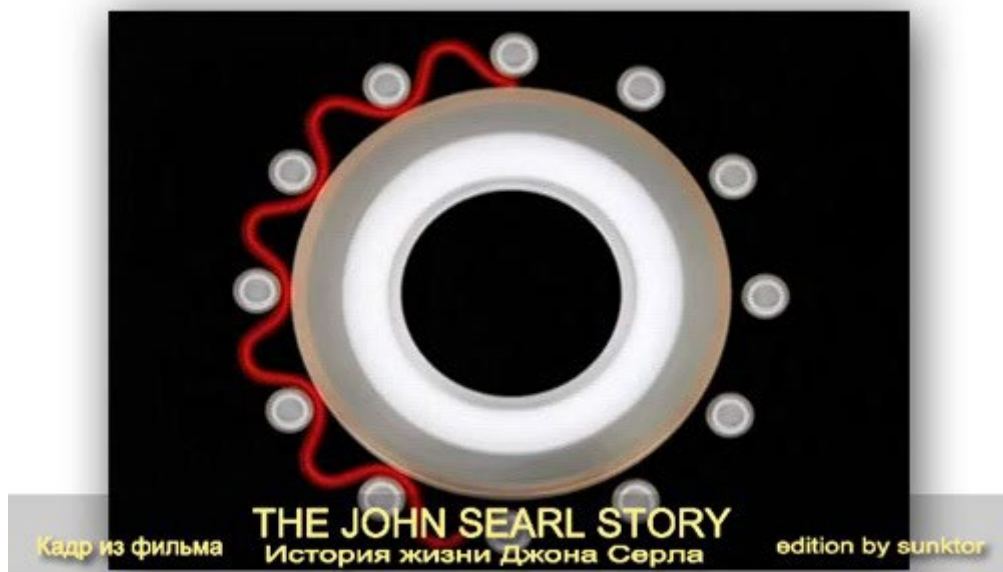
Джон Серл:

Было ясно, что это магнитное поле немного отличалось от полей, с которыми мы встречались до этого в силу каких-то причин.

Что это были за причины я тогда не знал.



При наложении этих двух полей образуется волна, которая заставляет ролик вращаться по окружности, хотя что это за волна, тогда это было не известно.



Джон Серл:

Таким образом у нас были поля под прямым углом.

Поэтому они заставляли объекты двигаться.

Если бы у нас не было этих полей, объекты не двигались бы.

Теперь оба ключевых для генерирования электроэнергии фактора были учтены в генераторе, имевшем абсолютно новую конструкцию.

Электроны можно было брать из редкоземельного материала а магнитные поля вращали ролики.

Джон Серл:

Еще несколько лет назад в Германии, когда мы воспроизвели сегмент, мы не нашли как выглядит это поле, тогда я сказал, давайте посмотрим на это поле и изучим его структуру.

Мы встряхнули железные опилки и увидели что оно выглядит как велосипедное колесо, оно было в точности таким же, как было в моем сне, вот это поле, которое приводит всю систему в движение.



Поле другой формы не способно это сделать.

А это - делает.

Итак, мы знаем что магнитное поле можно заставить выполнять определенные функции, о чем нам не рассказывали в школе.

И я бы да-же сказал что мы находимся на начальной стадии понимания явления магнетизма.



Было ли это устройство генератором?

Оно создавало необычно высокое напряжение, но Джон Серл не мог управлять им.

С каждым новым экспериментом вопросов становилось все больше.

Джон Серл:

Я хотел собрать генератор, но это был такой генератор, который все время пытался взлететь (! и да-же если перевернуть - прим. авт. текста).

Поэтому мне пришлось поместить его в корпус, не было смысла в том, что-бы просто забросить работу и забыть о ней, поэтому я изготовил для него корпус в надежде, что это поможет решить некоторые проблемы.

Устройство, пробившее крышу в доме номер **30** на **Кроули Роад** было очень грубым по сравнению с последующими моделями.

Джон Серл:

В **1946** году, буквально на кануне рождества, устройство было закончено.

Так что у меня было хорошее рождество.

Дальше Джона Серла ждала целая жизнь, потраченная на изучение феномена, который скоро стал известен как эффект Серла.

Джон Серл:

Когда я начал заниматься этой технологией, не было абсолютно никаких книжных и научных источников, к которым я бы мог обратиться, что-бы узнать принцип создания устройства.

Всё, что я мог, это полагаться на свои детские сны.

На самом деле эти сны сначала были для меня кошмарами, но потом пришло время притворить сновидения в жизнь.

Джон Серл учился собирать знания по крупицам и сопоставлять их со своими снами.

Это был единственный шанс в конце концов объяснить тот удивительный результат, который он получал каждый раз заводя свой генератор.

Джон Серл:

Недостаток образования в детстве пошел мне на пользу, потому что мне, пришлось глядя на вещи задаваться вопросом - что я видел перед собой?

В **1950** он поступил на службу в королевские военно-воздушные силы и был определен на летное поле в Суфолке.

В **1952** Джон Серл снова сменил военную форму на гражданскую одежду.



Он остановился в доме **Джорджа Кейнса** - ракового больного на последней стадии болезни, в графстве **Уэст Мидландс**.

Джон Серл:

Он был очень религиозным человеком, он умирал от рака, но он сказал что не хочет умереть в больнице и отправляется домой.

Каждый вечер в восемь часов я приходил, садился на его кровать, что-бы послушать его рассказы о библии.

Потом он спросил меня о моих интересах, я рассказал ему о своих увлечениях.

Он сказал - Джон, если ты сможешь заставить людей поднять глаза к небу, когда они ходят с опущенной головой, я оплачу стоимость твоего проекта.

Он позвал своего сына и сказал ему - возьми Джона с собой в **Энсбери** на распродажу, где на рынке можно было купить списанное оборудование, и купи все, что ему нужно.

Так у Джона впервые появилась возможность создать генератор в виде летающего диска и понаблюдать за этим явлением.

Джон Серл:

Мы купили сарай, кабели, все детали которые были нам нужны для проведения экспериментов.

Когда мы изготовили первый образец, около 90 сантиметров в диаметре, мы запустили его и заставили парить в паре метров над верхушками деревьев.



Все радиоприемники в округе включились.

А затем он улетел и приёмники снова замолчали (*Ну откуда, откуда он об этом мог знать? Он ведь глуховат, да и как можно знать за всю округу в один момент времени?*).

Потом мы поднялись в комнату и я сказал ему - прости, мы потеряли его.

Джордж Кейнс Старший - Люди смотрели в небо?

- Полагаю - да.

Джордж Кейнс Старший - Сделай еще один.

Лежа буквально на смертном одре Джордж Кейнс старший спонсировал проведение экспериментов с летающим генератором в форме диска, Серл старался не допустить того, чтобы **90** сантиметровый диск улетел в воздух.



Джон Серл:

Я сказал ему - я не могу им управлять.

- Не беспокойся, ответил он, заставь людей посмотреть в небо.

Что-же, это мы сделали.

Это нам точно удалось.

Теперь я уже пытался придумать как обуздать эффект левитации, но мне не удавалось это сделать.

Было построено 6 прекрасных летающих дисков и все улетели.

Джон Серл:

Мы сделали 6 дисков, пока Джордж не умер.

Каждый раз мы пробовали разные способы, но так и не смогли решить проблему.

Мы потеряли их.

К последнему мы привязали **60-тонный груз**, но да-же он отклонился и улетел (! куда отклонился, что улетело, груз? - прим. авт. текста).

После этого мы ничего не делали.

Старик умер.

Его сын попросил меня уехать из их дома.

Я был там не желанным гостем.

Поэтому я переехал.

Последующие пару лет ничего не произошло (Эти два года он должен был уже работать в **Мидленс Электрисити Боард**, иначе получается нестыковка в биографии из-за этой фразы. - прим.).

Потом там, где я жил, знакомый порекомендовал меня человеку, который хорошо разбирался в электрооборудовании и магнетизме, и работал в компании **Мидленс Электрисити Боард**.

Он сказал что мне не плохо было-бы поговорить с ним, что-бы устроиться на работу.

В возрасте **21** года Джон Серл стал мастером в составе команды из трех человек, ответственных за 11 областей **Нюока Эр**, в компании Миленс Электрисити Боард .

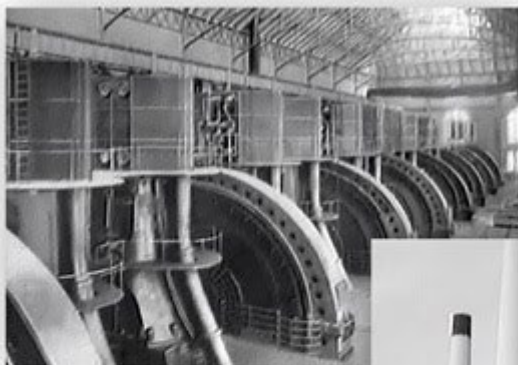


Джон Серл:

Я был третьим в команде из трёх человек, ответственных за 11 областей, со всеми техническими проблемами, которые можно было решить в мастерских, обращались к нам. И мы проводили исследования.



Ниока Эр в Мидланс Электрисити Боард, это была отличная подготовка, так же как ранее в Бритиш Ривайс, инженеры и специалисты в области электрических устройств и магнетизма снова окружали его.



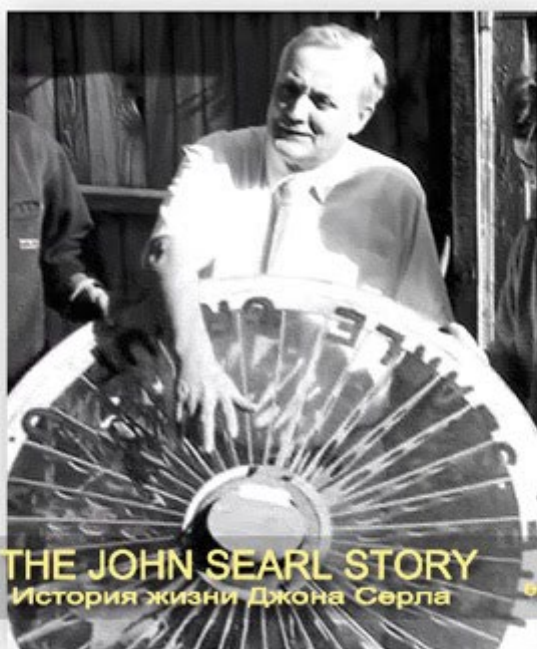
Кадр из фильма

THE JOHN SEARL STORY

История жизни Джона Серла

edition by sunktor

Он мог перенимать их знания и начал понимать явления летающего дискового генератора. Джон Серл наконец твердо решил выяснить, что на самом деле представляло собой это устройство а не то, каким бы он хотел его видеть.



Кадр из фильма

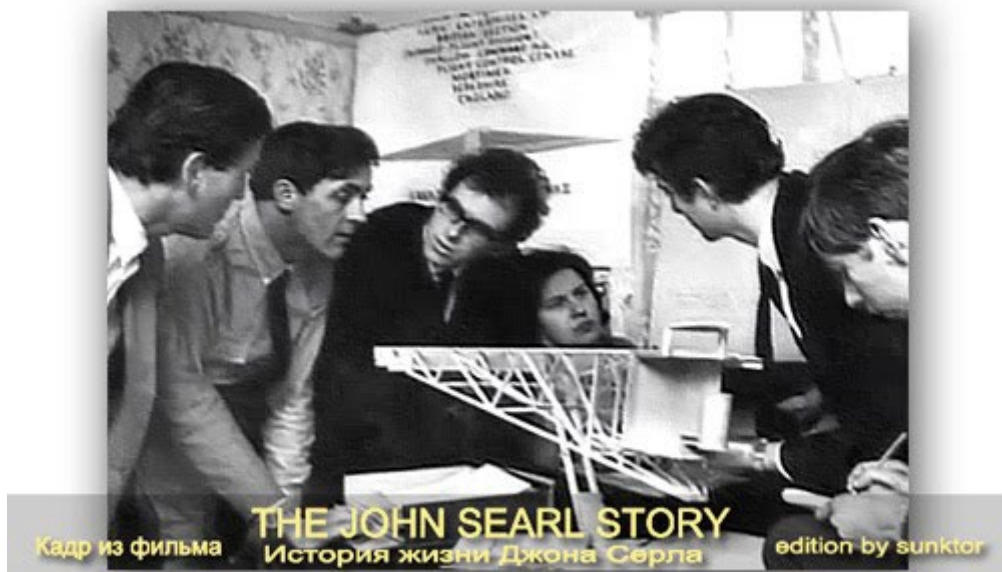
THE JOHN SEARL STORY

История жизни Джона Серла

edition by sunktor

Джон Серл:

Прежде чем мы достигли того момента, когда могла сказать - Роб, мы теперь сможем собрать твой генератор, сколько экземпляров тебе нужно и мы приступаем, мы обнаружили гораздо больше проблем, чем ожидали, которые нужно было изучить и решить. Эта штука хотела летать, и самым простым делом было разработать для неё корпус.



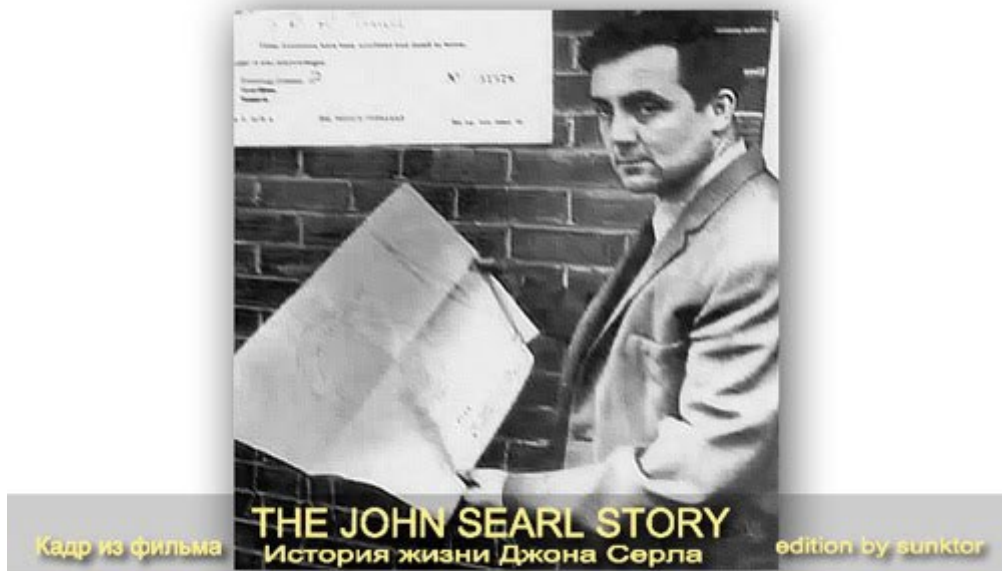
Джон Серл:

Я экспериментировал с оборудованием и столкнулся со многими вещами которые я понимал в общих чертах но не мог доказать.

Джон Серл использовал любую возможность вступить в диалог с кем-нибудь, кто не был против поделиться своими знаниями о механике, а особенно о магнетизме и электричестве.

В марте 1953 года (23 марта из текста на картинке - прим.) Серл женился на **Дорис Ширли Фостер** (Doris Shirley Foster), у них родилось шесть детей.

Семейная жизнь была не простой, он был поглощен мыслями о летающем дисковом генераторе.



Джон Серл:

Теперь я работал в главном офисе Мидланс Электрисити Боард и должен был курировать 11 областей.

Как только в свободное время я начинал говорить о своем изобретении, то все надомной смеялись. Однажды босс подошел ко мне и сказал:

- Джон, ты несешь ответственность за 11 областей, твои подчиненные смеются над тобой, у нас есть

три варианта:

а. Забирай вещи и уходи.

б. Замолчи.

с. Сделай это!

Я поразмыслил и решил что я люблю свою работу и не смогу уйти, я не смогу замолчать, я сделаю это.

Он сказал:

- Что-же, что тебе нужно?

Я сказал что мне нужен пресс и магниты.

- Все это у нас есть, что еще тебе нужно?

Я ответил что мне нужны основные составляющие.

- Хорошо, скажи какие именно комплектующие и мы их найдем.



К тому времени знания Джона Сарла в области электричества и магнетизма достигли точки где он начал развивать теорию, объясняющую необычное поведение его генератора. Одна из таких теорий магнетизма встретила не одобрение общественности и породила издевательства и насмешки, преследующие его и по сей день.

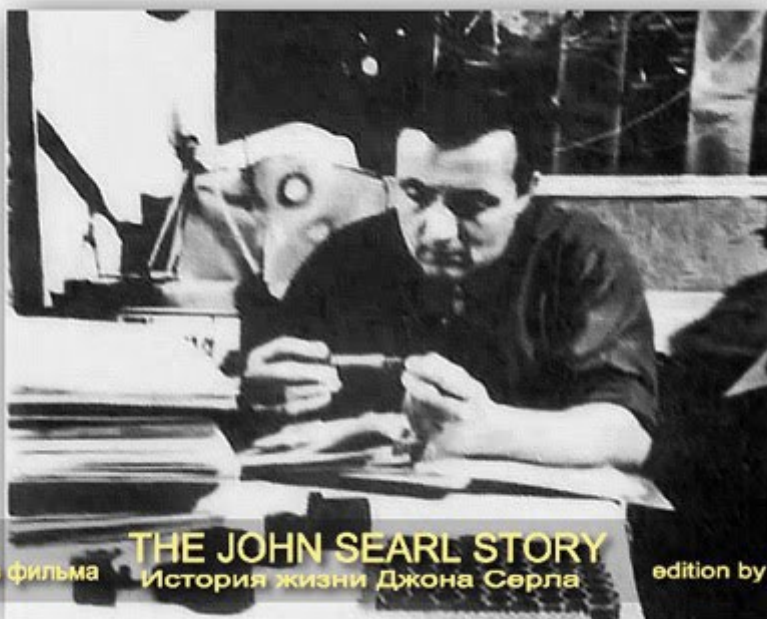


Кадр из фильма

THE JOHN SEARL STORY

История жизни Джона Серла

edition by sunktor



Кадр из фильма

THE JOHN SEARL STORY

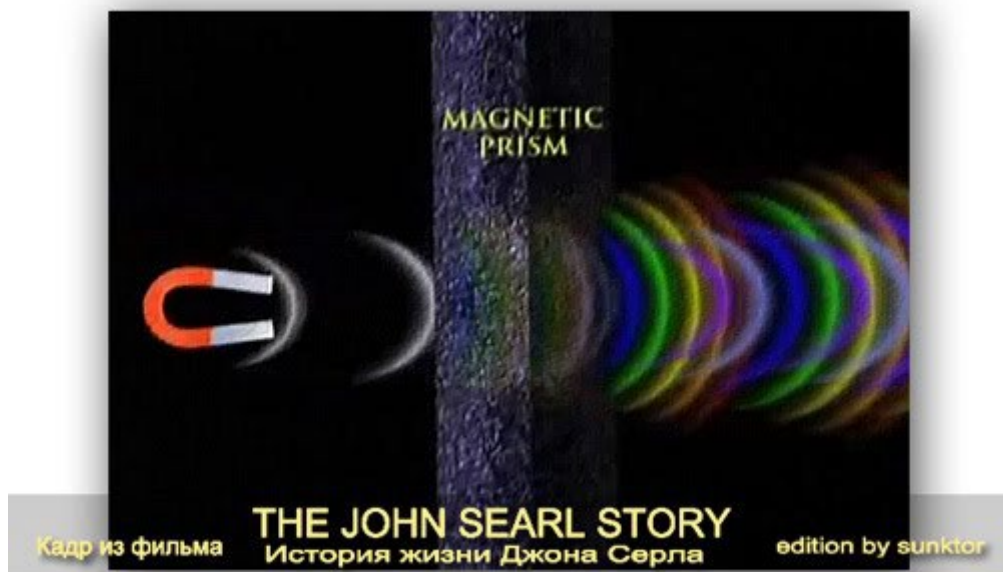
История жизни Джона Серла

edition by sunktor

Джон Серл:

Мой магнетизм и ваш магнетизм - это разные вещи.

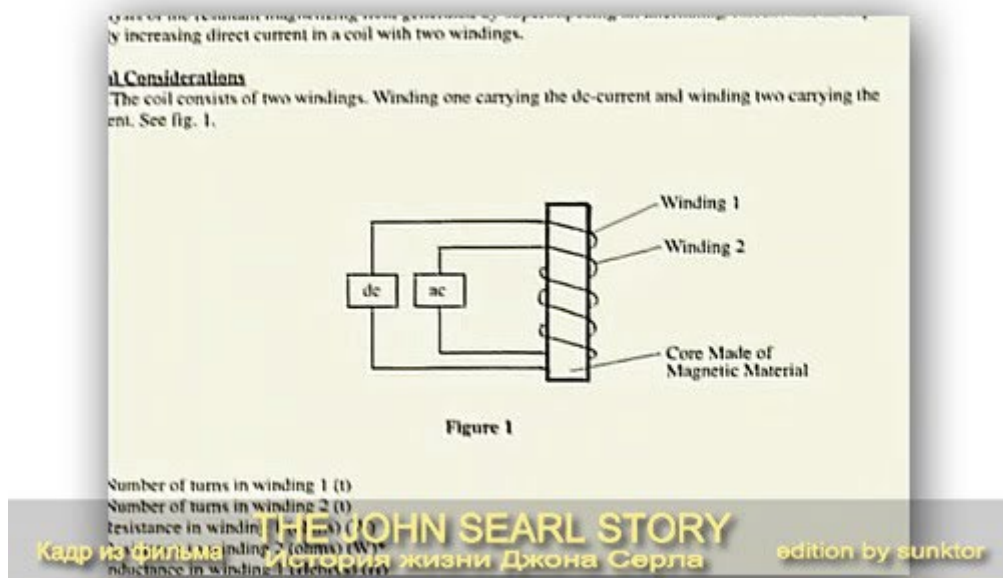
Может ли быть, что общий магнетизм содержит весь диапазон волн - магнитный спектр, по аналогии с тем, как белый свет содержит в себе спектр всех цветов?



Джон Серл:

Природа магнетизма похожа на природу света, все зависит от того как их рассматривать. Они почти одинаковы.

Джон Серл использовал комбинацию переменного и постоянного тока во время намагничивания частей своего генератора.



Джон Серл:

Если мы выделим волну которая нам нужна, а потом сделаем фотографию, мы получим нечто иное, мы получим синусоиду.

Это и есть эффект Серла.

Пересечение двух магнитных полей создают магнитную волну, которую можно измерить и

усилить.

Джон Серл построил генератор с применением магнитных полей, что-бы заставить поток электронов течь от редкоземельного элемента через систему вращающихся намагниченных частей.

Что-бы эти электроны могли быть собраны вместе, сжаты, использованы и переработаны. Магнитные силы и электроны в движении - два ключевых фактора, необходимых для производства электроэнергии.

Джон Серл:

Они не пришли, что-бы убедиться, что всё, о чём я говорю - правда.

Существует условие для получения магнитной волны - синусоидальной волны.

Эти волны выступают в роли магнитной реки.

Тогда третий этап длится до тех пор, пока не начнется реакция.

Что-бы запустить её, нужно поместить на волну намагниченный ролик (*А раньше он где был? Как волна без ролика возникла? - прим.*).

После чего эта волна начинает двигаться.

После этого ролик, помещенный в поле, всплывает.

Мы знаем что он не может опуститься потому что энергия слишком плотная.

Поэтому он плавает.

Таким образом у нас появляется нечто плавучее.

Затем если волна образуется в результате реакции между роликом и цилиндром (!), то волна будет нести ролик, что у нас и получается.

Поэтому ролик будет находиться на постоянной высоте, несмотря на то, что теперь он движется намного быстрее, и он не слетает.



Магнитное поле удерживает вращающийся ролик близко к цилиндру, одновременно электроны, двигающиеся по деталям, состоящим из ряда слоёв, собираются в одном месте, и сжимаются на поверхности цилиндра (*Что волны движутся по поверхности проводников известно из электротехники - прим.*), приподнимая ролик и образуя зазор между роликом и цилиндром.

Джон Серл:

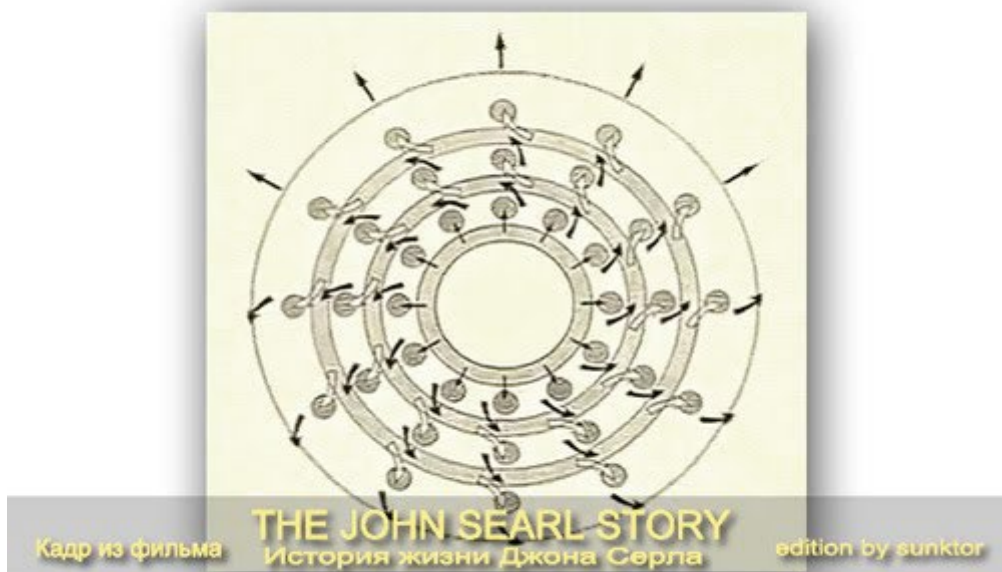
Таким образом ролик парит вокруг цилиндра а не катится по нему.

По мере его движения поля постоянно перемещаются, поэтому поле не уменьшается.

Оно не может уменьшится, потому что магнитное поле даже в движении постоянно сохраняет порядок.

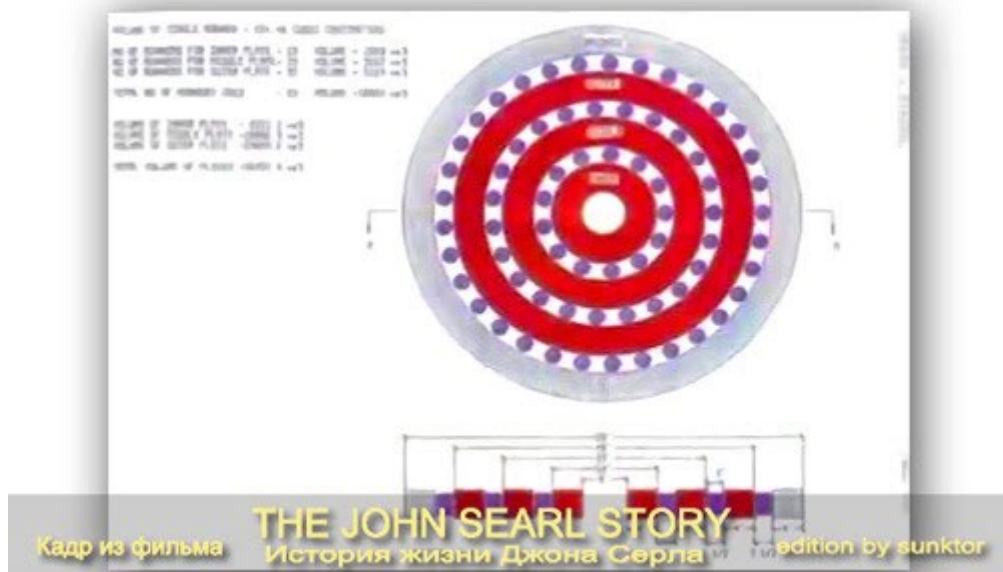


Энергия или электроны, движущиеся в системе, возобновляются.



Редкоземельный элемент притягивает новые электроны, которые так-же проходят через систему и снова начинают этот цикл.

Будучи отрицательно заряженными, электроны сжимаются, провоцируя падение температуры и создавая энергетическое поле, которое излучается генератором (*Отрицательно заряженные электроны - ионы, и то, что они дают холодок можно убедиться приблизив руку к люстре Чижевского, которая генерирует эти ионы - прим.*).



Джон Серл:

В **1956** г. я паял что-то, мне нужно было собрать очередную модель, но в тот раз мы не подавали к установке питание.

Я хотел провести измерение, посмотреть, что покажет мне осциллограф.

Совершенно случайно, когда я поднес горячий паяльник к проводу, что-бы припаять его, мне это не удалось.

Что-то в этом устройстве охлаждало окружающие объекты быстрее, чем мы их нагревали.

Это объяснило некоторые особенности поведения первых моделей, объясняло почему, когда я брался за неё, то прилипал к ней.

Джон Серл построил генератор, который стал сверхпроводником, создающим сильный холод (*Опять-же, сверх проводники не создают холод а меняют свои свойства под воздействием охлаждения - прим.*) и необыкновенно высокое напряжение, заставляющее генератор подниматься в воздух (*Смелое предположение, может **не** напряжение таки заставляет? - прим.*).

Но мог ли он управлять этим летающим диском?

В конце лета **1954** г. он ушел из Мидланс Электрик Боард (*странно, если таки он им построил действующую модель с его слов, то почему её не пришли посмотреть? - прим.*) и переехал в графство Беркшир в Пенгборн.



Джон Серл:

Вот это та самая поляна.

Это именно та поляна, куда я приходил.

Она как можно заметить - тихая, приятная и открытая.

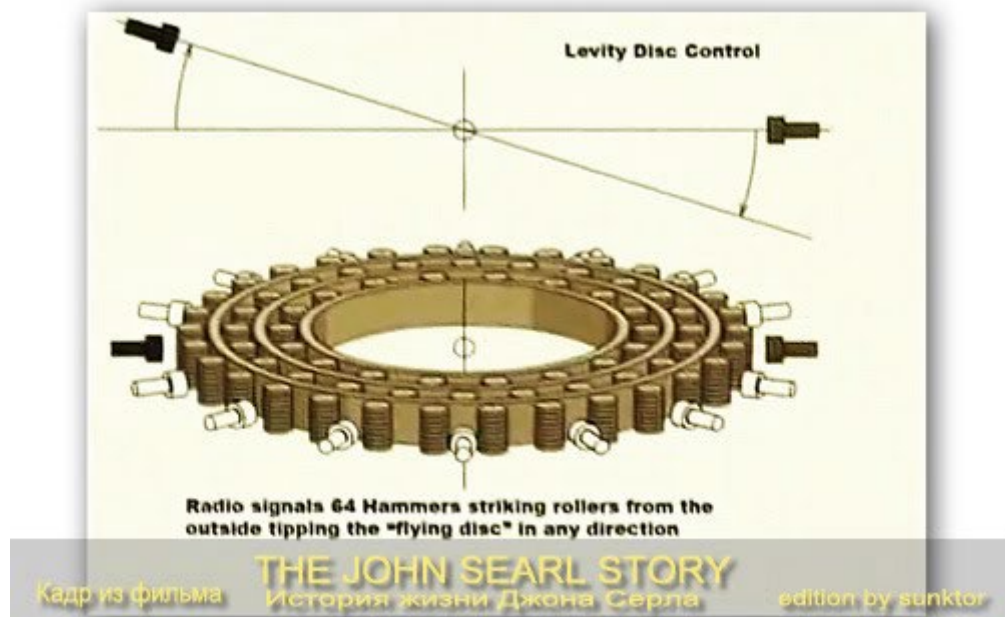
Здесь я проводил эксперименты.

Эксперименты по выявлению способа управления летающим дисковым генератором.

Джон Серл:

Понимаете, мы использовали технологию гироскопов.

но у неё есть одна проблема, её нельзя установить на краю летающего диска, потому что диск должен управляться молоточками, ударяющими по краю снаружи.

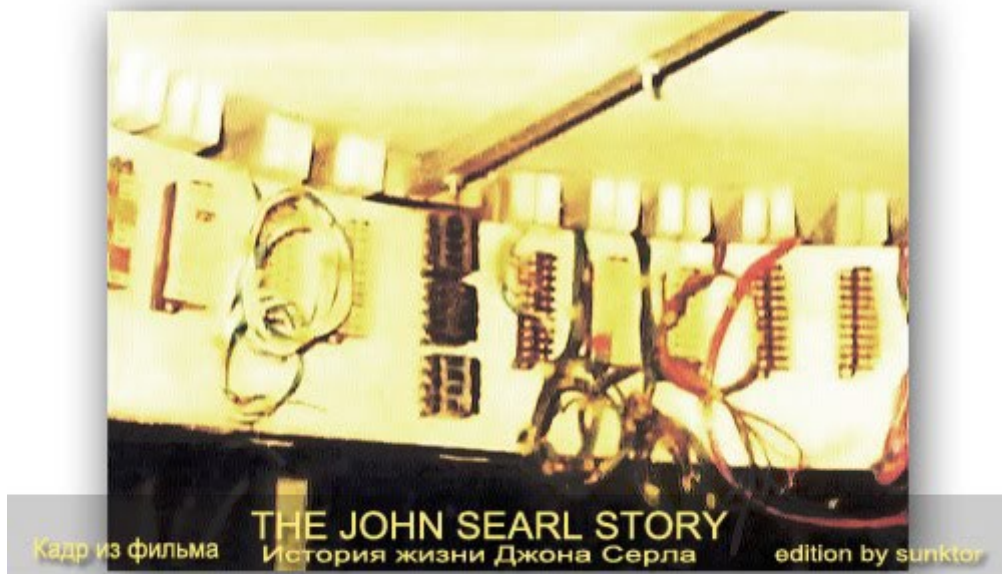


Если их ставить внутри, то технология не работает, она не среагирует.

Но если хорошо ударить по гироскопу снаружи (*Не по гироскопу, переводчик вообще без руля, по роликам - прим.*), то диск мгновенно переместится в нужную точку (! вот это интересный момент, если переводчик не накосячил опять - прим.).



На внутренней части летающего дискового генератора были установлены переключатели (*очевидно реле - прим.*) и схемы, отвечающие за работу **64** молоточков, расположенных по внешнему краю диска.



Джон Серл:

Я понимал, что на этой поляне мы решим нашу проблему.

- В какую сторону они летели (*голос за кадром - прим.*)

Сюда, над деревьями, вокруг.

Всё зависело от времени суток.

Было ли это ночью вечером или днем.

Днем он пролетал над деревьями, когда становилось темно, как сейчас, он мог летать вверх и вниз

- маловероятно что в то время будет пролетать самолет.

Джон Серл пробыл там не долго.

К **1955** г. он перевез семью в деревеньку **Мортимер** в графстве Беркшир, улица **Стивен Клоус, 17.**

Но теперь он мог контролировать летающий дисковый генератор.

Джон Серл:

Я прожил здесь очень долго.

но именно здесь я проводил свои первые эксперименты.

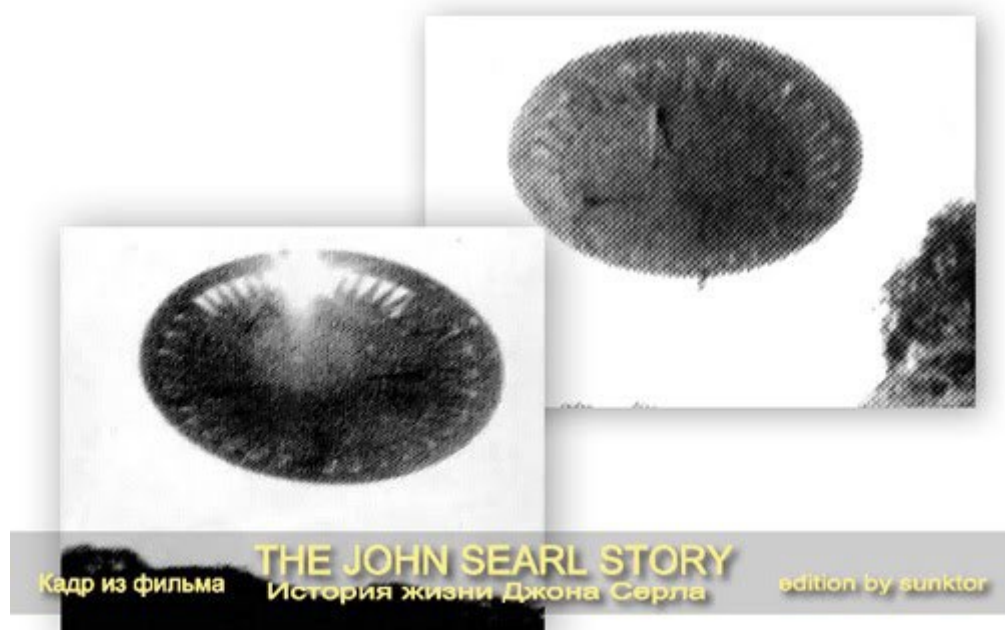
Это было еще до того, как мы начали проводить испытания в районе **Ворминстера.**

Мы построили **41** летающий диск.

И они летали, и при этом были полностью управляемыми.

Перед этим было еще **6**, которые улетели.

Они были не управляемыми.



На протяжении **1950** годов, Джон Серл продолжает экспериментировать с летающим дисковым генератором, но ему нужно было дать название.



Джон Серл:

Что я хотел сделать тогда, это направить силу тяжести в обратном направлении. Ни одному ученому эта идея еще не приходила в голову. Но очевидно что магнитное поле было совершенно другим. Этим оно и отличалось от всех известных нам полей.



Тяжелые ролики, вращающиеся вокруг своей оси во время движения вокруг цилиндра, работали как маховик, и вызывали появление гироскопического эффекта. Сверхвысокое напряжение образовало поле вокруг генератора, собранного из деталей, каждая из которых была особым образом намагничена.

Джон Серл:

Это было устройство, содержащее все достижения науки внутри себя.

Мы использовали гироскопический и циклотронный эффекты.
Регуляторы частоты, магниты, электроны, фотоны.
Основные концепции всех наук были собраны в одном двигателе.

На основе всех принципов работы устройства, он дал ему название Механическое-Магнитное-Устройство-С высокой энергией-На основе гироскопического маховика (**GYRO-FLYWHEEL-HIGH ENERGY-DENSITY MECHANICAL MAGNETIC DEVICE**).

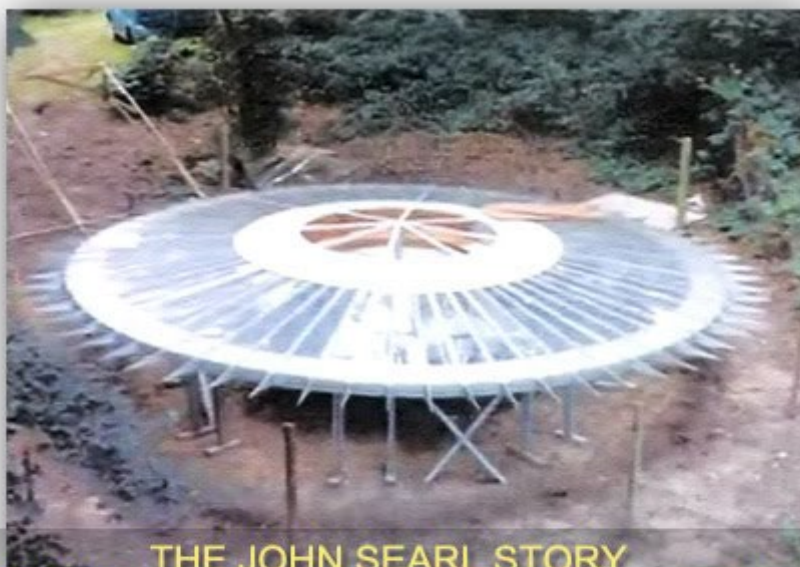


Кадр из фильма

THE JOHN SEARL STORY
История жизни Джона Серла

edition by sunktor

Но вскоре, оно стало известно как **левитирующий диск**.



Кадр из фильма

THE JOHN SEARL STORY
История жизни Джона Серла

edition by sunktor

Джон Серл:

Первый успешный опыт создания такого устройства был в **1956 г.**
Оно поднялось и летало над домами.
Это было в Комптон хиле.

Оно поднималось над крышами.
Это было удивительное зрелище.



Оно перелетало через крыши домов (*Показывает огибающую крыши траекторию - прим.*), а потом нас ждал сюрприз.
Мы увидели как черепица приподнималась, когда над ней проходило устройство, и эта волна следовала за ним.
Шум, который оно производило посреди ночи был фантастическим.
Причина заключать в том, что снизу, при работе устройства, наблюдалось всасывание, которое то усиливалось, то слабело.
Оно и толкало черепицу и вверх и вниз, иногда да-же сбрасывая её на землю.
Но мы заметили так-же то, что когда голуби и другие птицы близко подлетали к устройству, они сильно удивлялись и да-же падали на землю, а падая ломали шею.
Потом в газетах появлялись статьи, озаглавленные так - "Птицы погибают от НЛО".
Я дал им ясно понять что это не НЛО.
Правительство знает что это такое, всё было давно известно.
Каждое правительство знало об этом уже давно.
Я сказал что теперь мы получили это на практике.

В **1956** г. первая группа инвесторов согласилась спонсировать Джона Серла и его исследования левитирующего диска.
Это была группа из **13** пенсионеров, собравшихся в клуб под названием - "Запуск управляемого летательного устройства" (**Launch Unit Navigable Individually Controllable - L.U.N.I.C.**) - Л.Ю.Н.И.К.



Джон Серл:

Работа шла медленно, но мы всё-же построили то, что все привыкли называть НЛО. Мы всё-же называем их левитирующими дисками.

Но мы смогли.

Таким образом **13** пожилых людей финансировали этот проект, но только на следующих условиях - я не буду использовать все это в коммерческих целях.

Они не хотели проблем с налоговиками.

Они делали это для развлечения.

Но меня это условие устраивало.

Оно давало мне шанс экспериментировать, работать над идеями.

Я доказал две вещи - конструкция не распадется и может летать.

Вот, что мы доказали.

Конструкция не распадается и может летать.

Идея использования устройства как электрического генератора для домашних нужд пришла позднее.

Джон Серл знал, что это было началом его постоянной борьбы с официальными лицами и с научным сообществом.

Скоро у британской гражданской авиации появились вопросы о левитирующем диске.

- Что произойдет если мощность упадет?

- Как вы им управляете?

И главный вопрос:

- Как оно летает?



Кадр из фильма

THE JOHN SEARL STORY

История жизни Джона Серла

edition by sunktor



Кадр из фильма

THE JOHN SEARL STORY

История жизни Джона Серла

edition by sunktor



Джон Серл:

К генератору нужно подключить нагрузку, постоянную нагрузку, что-бы он начал работать быстрее.

Когда он начинает работать, вы получаете, в среднем, напряжение около **1 миллиона вольт**. Тогда начинает формироваться заряд.

После этого появляется сверхпроводимость и в воздух поднимается устройство.

Но вместе с тем, устройство влияет и на атмосферу над собой, заставляет воздух двигаться к краям и вращаться вместе с полем.

Из генератора будто исходит ураган, уносящий его вверх.

Годами мы экспериментировали с разными идеями.

Была одна проблема.

Власти заявили, что мы не можем запускать это устройство в воздух в публичных местах на показах, пока мы не научимся им управлять и не допускать технических неполадок.

Мы называем его - "летающей ячейкой".

Всю окружность диска мы разделили на **64** сектора, которые можно открыть.



Мысль заключалась в том, что открывая один сектор (*отдельные - прим.*), можно регулировать угол полета.

В прошлом, самое маленькое летающее устройство, которым могли управлять пилоты, было размером с семь метров.

John A.Thomas Jr.:

Необходимость в таком крупном судне объяснялась тем, что раньше не существовало ничего более маленького, способного поднять все вакуумные лампы, трансформаторы и радиоаппаратуру. Там просто не было места.

Я для того, что-бы управлять воздушным судном, нужны были локаторы и гидравлическое оборудование.

Джон Серл:

Тогда мы использовали огромные вакуумные лампы, большие и тяжелые трансформаторы, большие дроссели, множество реле, очень много всего.

Всё это очень много весило.



64 сектора, расположенных по внешнему краю левитирующего диска могли открываться и закрываться независимо друг от друга, меняя направление потока энергии, благодаря которому, диск мог наклоняться, поворачиваться, ускоряться и останавливаться, а так-же набирать и снижать высоту.



Сигналы к секторам управления подавались с помощью любительских радио передатчиков. Перед управляющим сигналом всегда подавался кодированные радиосигнал, во избежание вмешательства из вне.



Джон Серл:

Должен признать, что без помощи радиолюбителей у нас бы ничего не вышло. Нужно было, что-бы и сам диск подавал радиосигнал, по которому можно было отслеживать его движение.



John A.Thomas Jr.:

Если у вас есть несколько знакомых радиолюбителей, то они с готовностью помогут.

У профессора были такие знакомые.

Джон звонил и говорил им когда устройство появится в их области *(Не Серл ли стал дедушкой мобильной сотовой связи? Мобилки тоже передают, в начале соединения, кодированный сигнал идентификации телефона. - прим.)* и давал им указания.

Диск издавал писк.

Люди могли настроиться на него и корректировать курс диска согласно его указаниям, используя определенный код.

Если судну сообщался частотный код, то в случае необходимости, траектория могла быть

скорректирована, и аппарат летел туда, куда вам нужно.
У него было много радиолюбительских передатчиков по всему миру (*Радиолюбителей с передатчиками - прим.*), образующих целую сеть.



Джон Серл:

Я использую все 1200 циклов несущей частоты передатчика (*1200 герц - частоту передатчика, который у него был, очевидно правильно понимать - прим.*).

Представители властей пришли ко мне когда я передавал свои сигналы на частоте телевидения (*Вероятно и другие радиолюбители вынужденны были использовать эти несущие частоты, к ним то-же должны были приходить, интересно.- прим.*).

Это были военные.

Они хотели конфисковать передатчик.

- Это не законно, у вас нет на это прав.

Но я сказал, если вы его заберете, то как-же я смогу защитить общественность от этого огромного устройства в небе?

Это оборудование дает мне несущую частоту для полезного сигнала с частотой **1200 герц**.

Оно нужно мне, что-бы я мог передавать информацию своему летательному аппарату.

Так я смог продолжать передавать сигнал и заниматься исследованиями летательного аппарата.

Несмотря на все усилия, летающий диск трудно было удержать в тайне.

Джон Серл понимал, что в будущем, люди захотят нажать на его генераторе и левитирующем диске.



Кадр из фильма

THE JOHN SEARL STORY

История жизни Джона Серла

edition by sunktor

Описание управляемого полёта.



Кадр из фильма

THE JOHN SEARL STORY

История жизни Джона Серла

Parents
ive
edition by sunktor

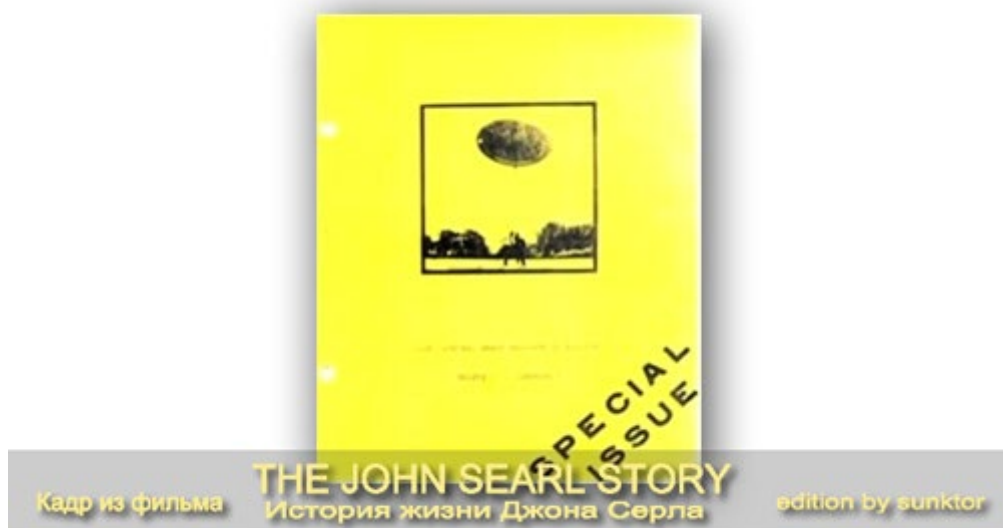
Джон Серл:

Например **P11**.

Буква "**P**" - обозначала беспилотный образец, "**M**" - обозначала пилотируемый человеком. Первые экземпляры были беспилотными.

В постоянно растущей библиотеке, Джон Серл хранил подробные записи, касающиеся генератора и левитирующего диска.

Среди этих документов, были расчеты и описания пробных полётов, некоторые из них сохранились до сих пор.



Имеются так-же фотографии и отрывки из настоящего отчета о запуске модели **P11**, состоявшемся **30 июня 1968 г.**

very carefully documented report in my files, along with other photo shots of this craft taken from different angles and heights,) a force of 8 is blowing. She holds and handles beyond all that had been hoped, from past work. She exceeds all our dreams. She climbs, holds at a touch, and moves not an inch against the wind. There is no sound. People around rush to hide from us as if we were some kind of aliens from another world. Yes, they are watching us behind trees and hedges, but none will come near us. They are not trusting us. We are wide open to be seen, yet every one who drops in on us is very quickly in a hurry to get away. It looks quite comical from our viewpoint, watching their reactions. The sun is shining, but it is not pleasant; the wind is cold.

"We are quite happy about the P-11. We shall attempt a full launch and run at 1500 hours G. M. T. We prepared the power supply to all equipment on the craft. We are very busy, yet from the corner of my eye I can see watchers, but none have dared to enter the field. We have carried the P-11, weighing ten hundredweight, to a position clear of the overhead high voltage lines, otherwise we shall bring the power station to a sudden halt with a lot of damage.

"Time is approaching 1500 hrs. The call comes through from Cornwall that all is ready. The carrier beam is on for the run. Now our hearts have increased in their beat patterns and we are sweating, not because it's hot, but because the craft might fail to obey the command signal to pull out of the climb, and continue into space and be lost. One minute to go now. I am still sweating heavily but my hands are shaking quite heavily with a new fear that if the craft pulls out of the climb before it's clear above the trees and hedges, and if the cables or fails at the other end to a down side, then it'll drop to out of the floor to

Кадр из фильма

THE JOHN SEARL STORY

История жизни Джона Серла

edition by sunktor

Выдержка:

"Мы отвезли **P11**, весившего около **500** килограммов туда, где не было высоковольтных линий электропередач.



Кадр из фильма

THE JOHN SEARL STORY

История жизни Джона Серла

edition by sunktor

Светило солнце, но его свет был не приятным.

Дул сильный холодный ветер.

Мы попытаемся провести эксперимент по запуску до конца.

Он должен состояться в **15** часов по Гринвичу.

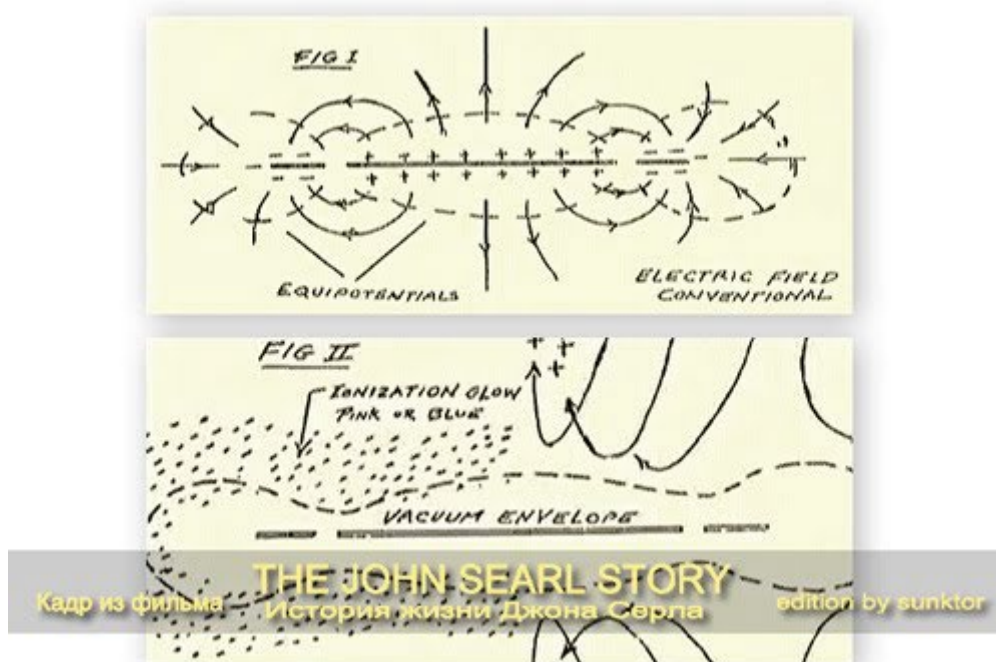
Мы подготовили запасы энергии, для питания всего оборудования на борту (! важно. Он питался не от своей энергии - прим.).

Мы очень заняты, но краем глаза я вижу любопытных, но ни один из них не отважился ступить на поляну.

Люди шарахались от нас, как будто бы мы были пришельцами с другой планеты.
Время запускать генератор судна.
Он подключен к внешнему источнику питания.
В нашем случае это был небольшой дизельный двигатель.
Проходит минута, и выключатель судна размыкает контакт с внешним источником питания (*Или так генератор использовался только при старте? Неясно. - прим.*).
Из Кронуэла, где все уже готово, поступает звонок, луч (*Волна - прим.*) передатчика настроен на диск и готов управлять полетом (*Очевидно не сам передатчик а оператор - прим.*).
Мы ускоряем генератор на судне, теперь уже оно перемещается самостоятельно (*Автономно вероятно, тест от энергии собственного поля надо полагать - прим.*).
Когда генератор начал работать, раздался высокий вой, но теперь он прекратился.
Аппарат разогнался очень быстро.
Да, аппарат без проблем пройдет мимо высоковольтных линий.
Я перестал фотографировать и начал записывать то, что я вижу.
Казалось, что земля качается, но я не чувствовал раскачивания.
Никакого шума не было слышно.
Листья и другие предметы, лежащие на земле, начали двигаться кругами (*Вот откуда знаменитые круги на полях :) - прим.*).
Я взглянул в даль, где стояли два незнакомца, что с ними случилось?
Они убегали в том направлении, откуда пришли.
Казалось, что они сильно напуганы.
Поступил звонок - аппарат летит над Корнуэлом, время **15:03** по Гринвичу.
Члены команды в Корнуэле, развернули её и заставили лететь обратно.
P11 находилась над Корнуэлом через три минуты после запуска.
Что-бы покрыть тоже расстояние на машине, потребовалось бы **4** часа.
Модель пролетела примерно со скоростью полтора километра в секунду (**1,5 км/с**).
Поднялась на высоту свыше **22** километров от поверхности земли.
Мы подошли к месту запуска и увидели, что молодой подлесок был вывернут с корнем.
На месте, где стояло устройство, образовалась яма.
Еще одна проблема, которую нам предстояло решить, заключалась в том, как избежать появления воронки при старте и обгорелого контура по краям. (!)"

Джон Серл:

Мы обнаружили, что устройство обычно оставляет отметки на земле.
Причина этого заключается в том, что в земле содержится железо, именно железо вытягивается из земли, увлекая верхние слои почвы (*Хороший металлоискатель получается, и копать не нужно :) - прим.*).
Если переместит внешний редкоземельный слой внутрь (*Вот где он располагался! - прим.*), то можно за один раз решить эту проблему.
У нас по-прежнему будет магнитное поле, направленное вниз к земле.
Оно будет иметь форму торра (*Бублика - прим.*) вокруг устройства.
Поле, представляет собой небольшое видимое поле (*Излучение наверно - прим.*) вокруг устройства.
Ресурсы не сконцентрированы на земле (*В земле - прим.*), поэтому не происходит нарушение её верхнего слоя.



Еще одна проблема, которая часто возникала в моём случае, заключалась в том, что ученые часто говорили, что моё изобретение ионизирует воздух вокруг устройства.

Это не так.

Вокруг устройства нет воздуха (!).

Там есть только магнитное поле.

Это прослойка вакуума между полем и внешним контуром устройства.

Разряженные фотоны захватываются магнитным полем и в результате появляется свечение.

Р11 имел большой успех в узких кругах.

Он выступал предтечей новой эпохи в которую люди, с помощью этой технологии, совершать полёты в космос.

- Технология была секретной? *(Голос за кадром - прим.)*

Джон Серл:

Предполагалось что да, лишь избранные получили возможность приехать и посмотреть эксперимент.

Сначала было около **400** ученых, которым было разрешено приехать, но они жестко раскритиковали моё устройство.

тогда они сказали так:

- оно не может удерживать себя в воздухе!

На что я ответил - правильно, на сегодняшний день мы протестировали **40** образцов, имеющих различную конструкцию, и вернулись к той, которая предложена была первой.

А вас пригласили посмотреть на эксперимент, но вы не должны рассказывать о том, где проводилась работа.

Но вот вышли воскресные газеты и все увидели заголовки.

Who says a saucer can't fly?

THIS is flying saucer weekend. In Warwickshire last night more than 300 observers hopefully scanned the sky for unidentified objects—possibly from Mars, which is being buzzed by an American satellite at the moment.

Meanwhile, not a saucer's ride away at Mortimer, Berks., a model flying saucer was being tested.

It is the work of John Searl and twenty-four

colleagues, one of whom is Mrs. Susan Justice, who is with him in the picture above.

Forty-year-old Mr. Searl, father of six, says his group could produce a full-size saucer which could reach the Moon in two seconds. All they need is £12,000,000 and a bit of official encouragement.

Кадр из фильма

THE JOHN SEARL STORY
История жизни Джона Серла

edition by sunktor

Затем пришли представители новостных программ, потому что читали эту статью и сказали, что то-же хотят увидеть этот диск.

Сен Джонс Холл (ST JOHN'S HALL), Мортимер, графство Беркшир, Англия.

На демонстрацию технологии Серла и объявлению планов по постройке пилотируемого человеком летательного аппарата, были приглашены ученые, пресса и представители общественности.

Джон Серл:

Это тот самый зал, где мы провели первый из воскресных показов, которые проходили на протяжении следующих восьми месяцев.



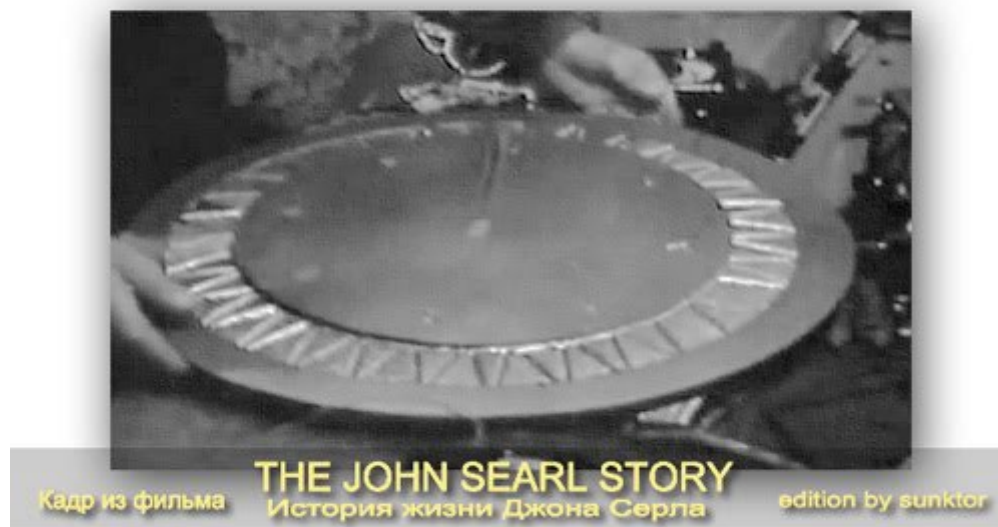
ST JOHN'S HALL

Кадр из фильма

THE JOHN SEARL STORY
История жизни Джона Серла

edition by sunktor

Это зал, известный как Сен Джонс Холл.
Вот сцена, на которой я стоял во время лекции.
Публика сидела здесь, а пресса находилась в самом конце.
Когда слишком много представителей прессы приходило, чтобы посмеяться надомной, мы опускали занавес.
Я стоял здесь.
Играл государственный гимн, поэтому всем приходилось вставать.
Но все эти люди приходили, чтобы поиздеваться надомной.



Через **10** часов, во время которых длилась лекция, кто-то из прессы подошел ко мне и сказал:
- я ещё никогда не видел человека, который мог бы говорить так долго, не подглядывая в записи.
Я ответил - когда слова идут из сердца, бумаги не нужны.

Возможно слова Джона Серла действительно шли от сердца.
Но в **1969** году внимание всего мира было приковано к американским космонавтам Нилу Армстронгу и Базу Олдрину, которые вернулись на землю целыми и невредимыми, после высадки на Луну.
"Единственное великое достижение в истории" - так называли их полёт.
СМИ превратили левитирующий диск в развлекательное шоу:
"Джон Серл - первый городской космонавт, сумасшедший с летающей тарелкой".
Лишь не многие, воспринимали его всерьез.
Огромное количество генераторов, разработанное им для домашнего использования, отошли на второй план, в попытках, доказать реальность существования левитирующего диска, которое активно обсуждалось в прессе и обществе.

Джон Серл:

В то время появились тысячи газетных статей, телерепортажей, ко мне приезжали тысячи корреспондентов, они снимали и снимали, фотографировали, и мы устали от этой популярности.
В продаже появилось множество книг, написанных различными авторами, описывающими мою работу.
К нам постоянно, каждый месяц, на протяжении почти двух лет приезжали из BBC, чтобы узнать свежие новости о происходящем.
Сначала они рассказали о том, что уже сделано в прошлом месяце, затем они говорили, что

сегодня приехали в лес и видят, что работа движется.

Конструкция "Демо-1" уже готова.

Ведутся работы по изготовлению корпуса, в котором будет помещаться устройство.

Которое вскоре поднимется в небо.

Демо-1 должен был доказать, что электромагнитные летающие диски не просто реальны, но и вполне вероятно, являются будущим энергоснабжения и перевозок.

Для выполнения этой задачи, в **1968** году, Джон Серл основал НАКИ (**N.S.R.C**) - национальную ассоциацию космических исследований, со штаб-квартирой у себя дома, в **Мортимере**, графство **Бергшир**, Англия.

Ученные и СМИ были приглашены посмотреть на сборку Демо-1, проводившуюся под открытым небом, на участке земли, который Серл арендовал специально для этого.

Сейчас вы услышите голос Джона Серла, записанный во время строительства Демо-1.

Джон Серл (запись):

Ситуация на сегодняшний момент такова.

Мы знаем очень много о конструировании этих летающих объектов.

Уже были успешно испытаны **восемь беспилотных аппаратов**.

И мы считаем, что пришло время для пилотируемых аппаратов.

Джон Серл планировал построить более крупное судно, способное взять на борт три человека.



Джон Серл (запись):

Летательный аппарат, рассчитанный на трех человек, который мы хотим построить, будет иметь около **27** метров в диаметре и весить около **90** тонн.

Цель заключается в том, что бы один пилот мог посадить рядом двух официальных представителей.

В ближайшее время мы построим аппарат для нескольких человек.

А уже через год после этого появится подобное судно для крупных перевозок, способное взять на борт около **2000** человек (!) и доставить их из Нью Йорка в Лондон за **20** или **15** минут.

Из Нью Йорка в Сидней за **20** или **30** минут.

И мы не будем считать это чем-то сверх естественным.

На мой взгляд это прекрасно, это именно то, что нужно промышленности.

Быстрота, дешевизна, бесшумность и экологичность.

Левитирующий диск обладает всеми этими характеристиками.

В то время, как известность, сделала Джона Серла не популярным в научных кругах, некоторые люди занялись исследование преимуществ этого генератора.

Была ли эта технология новым, революционным способом генерирования электроэнергии?

Джон сделал очень важное открытие, которое он до сих пор хранит в секрете.

Джон Серл:

Как только я вижу, что кто-то говорит - я хочу это получить, где-бы я ни был, я вижу одно и то-же - невежество и жадность.

Они идут рука об руку (!о, да), и представляют собой огромную опасность.

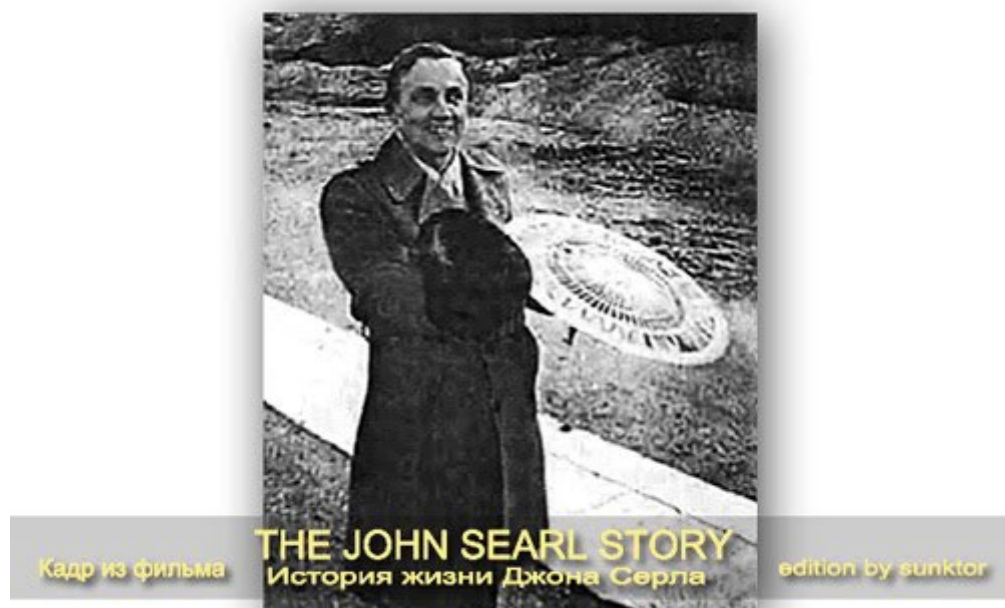
Джон Серл во всеуслышание заявил о левитирующем диске, но реакция на изобретение совершенно отличалась от им ожидаемой.

Пресса и другие СМИ немедленно высмеяли и поиздевались над изобретателем "летающей тарелки".

Джон Серл:

У изобретателей таких вещей всегда будут проблемы, их всегда будут критиковать и высмеивать (А то, каждый думает - "Я так много учился, я знаю лучше!" Только вот вопрос, тому ли тебя учили? - прим.).

Все, кого только можно вспомнить, проходят через эти насмешки.



Джон считал себя таким-же изобретателем, как многие люди до него.

Он терпел насмешки, зная всю правду о своём генераторе и левитирующем диске.

Никто не смог пошатнуть его уверенность в себе.



Джон Серл (запись):

Если человек делает что-то не так, как другие, - он чудаков.

Но если это - характерная черта изобретателя, то я не против, что-бы меня так называли.

Джон Серл:

В далеком, 1968 году, кто-то из корреспондентов, которые брали у меня интервью, спросил:

- Вы считаете себя чудаком?

Я ответил ему - все изобретатели чудаки для вас, обычных людей, поэтому я не против, что-бы меня считали таким.

Когда-нибудь моё открытие оценят по достоинству.

Изобрёл ли он нечто удивительное, что нужно было проигнорировать, но генератор - левитирующий диск, больше нельзя было держать в тайне.



Серл попытался получить патент на свой генератор, выступающий источником энергии для левитирующего диска.



Джон Серл:

Тогда, в 1968 году, мне позвонили из патентного бюро и сказали, что при рассмотрении моей заявки на патент, они увидели что это ноу-хау, и посоветовали не патентовать его.

Никогда не патентуйте ноу-хау, когда вы будите готовы выйти на рынок, у вас будет два варианта:

1. На устройстве можно будет нанести водяные знаки, либо вашего имени, либо вашей компании, которая будет из производить.
2. Никогда никому не рассказывайте подробно, какие принципы лежат в основе работы вашего устройства, храните это в секрете до тех пор, пока не выйдете на рынок *(Или пока их не скомуниздят и запатентуют другие - прим.)*.

Совет патентного бюро - не патентовать ноу-хау на устройство генератора, не рассказывать об изобретении, до его выхода на рынок, еще больше изолировал Серла.

В это время он работал полный день, он всё своё свободное время посвящал работе над генератором и левитирующем диском.

Некоторые события помогли объяснить его уверенность.

Первое, произошло в районе **Уорминстера** (Warminster), Англия, где он по воскресеньям запускал **Р11**.

Джон Серл:

Обо мне заговорили после того, как меня застали во время запуска летательного аппарата.

По воскресенья, вечером, мы опускали летательный аппарат, вытаскивали из него цилиндр, ставили новый, поднимали в небо и были свободны до следующих выходных *(Вопрос зачем они это делали, он изнашивался? - прим.)*.

В тот вечер, мы делали это довольно часто, но никогда не видели, что-бы кто-то проходил неподалеку, во всяком случае так поздно *(А когда толпа зрителей появилась, о позднее говорится? - прим.)*.

Ничего не подозревая, мы отправили устройство в небо, а за нами в это время наблюдала телевизионная бригада, возвращавшаяся с каких-то съемок.

В понедельник они отправились в Уорминстер, где были две редакции газет, публиковавших материалы об НЛО, и занимавшихся сбором заявок об обнаружении НЛО, там им рассказали, что это все моё устройство.

Испытания новых устройств не проводится, они подумали, что ВВС проводит секретные испытания.

В редакции им ответили, что это не правда *(А что им ответить, что НЛО нет? Тогда им нужно сворачивать удочки, больше не о чем писать и они лишаются своего хлеба. - прим.)*.

Тогда они пошли на радио, что-бы проверить сообщения за прошлый вечер.
Ничего особенного.

Они воскликнули:

- Но мы видели это! Давайте приедем в следующее воскресенье и посмотрим, что произойдет.
Они заручились согласием офицера военно-воздушных сил поехать с ними.

только мы опустили устройство, вытащили цилиндр, они в это время незаметно наблюдали за нами.

Поставили новый цилиндр и запустили летательный аппарат обратно.

Я сказал:

- Тонни, давай сворачиваться и уходить.

Чувствую, что тут что-то не так.

Пойдем отсюда.

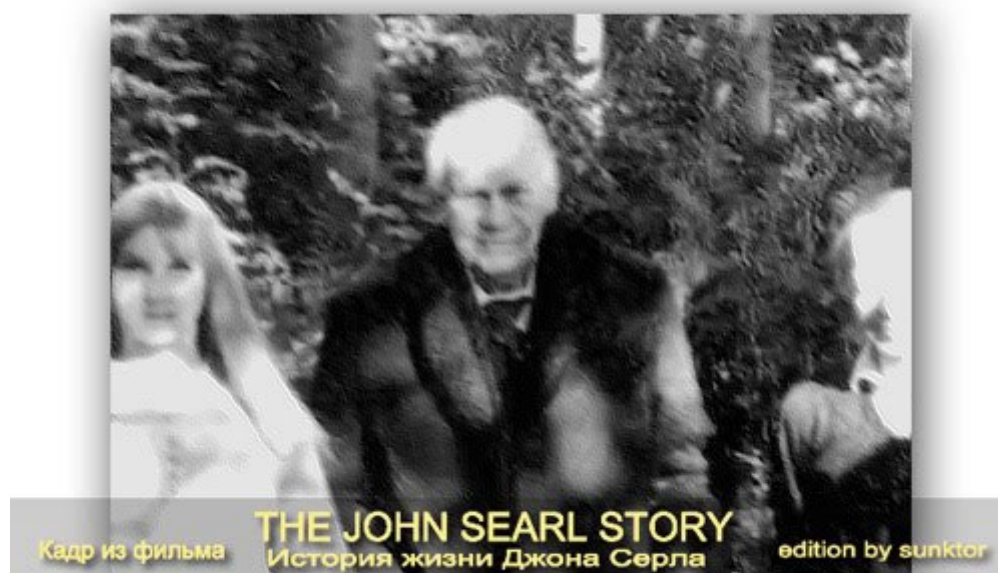
В тот момент кто-то хлопает меня по плечу.

- Тонни, не дурачься, пойдем отсюда.

Офицер военно-воздушных сил Великобритании, и называет имя!

Ох. И всё это снимали на камеры.

В следующий вечер Джон Был у себя дома в Мортимере, со своим другом - священником **Джорджем Николсоном**, и гостем из крупной энергетической компании.



Джон Серл:

В **3:15** у меня был Джордж Николсон, он видел всё собственными глазами.

Экстренное сообщение.

Офицер военно-воздушных сил хочет что-то рассказать.

Я все понял.

Диктор объявил, что это офицер военно-воздушных сил Великобритании, и я сразу понял, что именно он хочет сказать.

Жители Ворминстера теперь могут спать спокойно.

В течении многих недель, люди, проживающие в окрестностях Ворминстера, много раз сообщали, что видели НЛО.

Офицер военно-воздушных сил Великобритании выступил в экстренном выпуске новостей с заявлением о том, что это всего лишь летающие диски Джона Серла а не НЛО.



Джон Серл:

Это не инопланетяне, а работа Джона Серла.

Мы встречались с ним в прошлое воскресенье вечером, я спросил его:

- Когда устройство вернется?

Он ответил - в следующее воскресенье.

Мы не поверили ему, и назвали лжецом, но он настаивал на том, что мы можем остаться если хотим, но аппарат не вернется до следующего воскресенья.

Мы остались, но я хочу сказать, что сейчас мы собираем вещи и уезжаем, потому что признаем, что Джон Серл говорит то, что есть на самом деле.

А потом он сказал следующее:

- Когда об этом человеке узнают, и он показал миру, что он обошел американцев и русских, он станет хозяином космоса.

На этом выпуск закончился.

После этого выпуска новостей, ученный из крупной энергетической компании, настаивал на том, что-бы Серл раскрыл ему секрет левитирующего диска.

Ученный сказал:

- Отдайте его мне.

Я отказал ему.

Он продолжал настаивать.

Я опять отказал.

тогда он повернулся к Джону Николсону, толкнул его и сказал:

- Заставьте го отдать мне, я не буду его уговаривать.

Джон Николсон возразил:

- Что вы можете ему предложить?

- Ничего, но можно обеспечить работой большое количество людей, и он сможет получать проценты от выполненной работы.

Джон Николсон ответил на это:

- Ему не нужны проценты потом, ему нужны наличные сейчас.

- Хорошо, если вы не отдадите мне диск, то вам никто больше не будет помогать, а потом вы его мне и так отдадите.

Он ушел.

Через месяц мне начали приходить чеки из Австралии, Японии, потому что выпуск новостей с участием офицера ВВС, поймавшего меня, транслировали по всему миру.

Когда к нему проявили такое внимание, Серл получил уверенность в том, что другие страны с радостью примут генератор.

Строительство Демо-1 привлекло внимание доктора **Артура Кейна**, из американской организации NASA.



Джон Серл:

Это доктор Кейн из НАСА.

Он подготовил для НАСА серьезный доклад.

Он приехал, взял у меня интервью и все проверил.

В своём докладе он сказал, что если НАСА не займется этой технологией, то к моменту, когда я выпущу её на рынок, она будет полностью доработана.

И им нечего будет ей противопоставить.

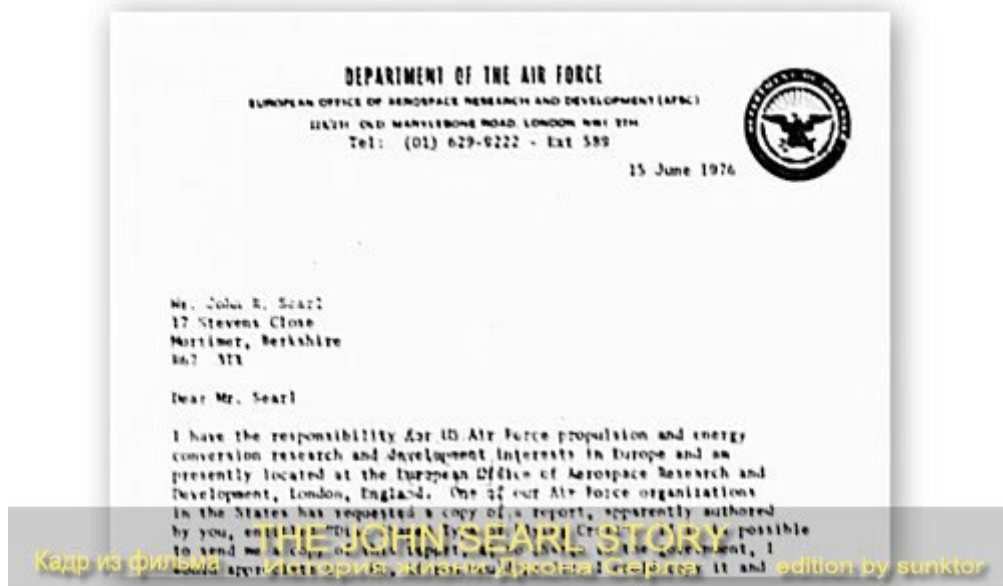
В июне, **1976** года, пришло письмо следующего содержания:

"Дорогой мистер Серл.

Я представляю подразделение по исследованию двигателей и преобразованию энергии ВВС США.

Мы бы хотели приобрести копию вашего доклада под названием "Летательный аппарат в форме диска"

Письмо было подписано **Джорджем Юликом**, майором ВВС США из отдела технических разработок.



Джон Серл:

ВВС США изучило мою работу.

Меня попросили предоставить им мою работу для оценки, что-бы я мог получить финансирование.

Он сказал, что будет в Лондоне, что-бы забрать материалы и отвезти их на проверку.

Всё, что мне нужно было сделать, это приехать в Лондон, что-бы отвезти ему материалы.

Это не большая модель, **1.2** метра в диаметре, которую мы повезли, что-бы показать что она сделана, и я показал её функции, не заставляя её летать.



На бумаге было показано как работает модель, но работает она очень медленно.

Как в последствии сказал майор, они не обнаружили у аппарата инерции, что противоречило законам физики.

У них были люди, занимающиеся разработкой баллистических ракет, с учетом перспектив

возможных войн.

У них были люди, занимающиеся именно ракетостроением.

Когда они посмотрели на устройство, они сказали, что на понимание принципов его действия, уйдет очень много времени *(Чего автор и добивался, ведь первая действующая модель наверняка была значительно проще, и строилась 14 летним мальчиком! - прим.)*.

И посоветовали не терять время.

Ракетостроение было жизненно важным.

Я оказался не в то время и не в том месте для НАСА и людей из BBC.

Люди считали Джона Серла либо великим изобретателем, либо чудаком, придумавшим летающую тарелку.



Это стало известно всему миру.

Его работа над левитирующим диском продвигалась каждые выходные, и некоторые газеты сообщали о её ходе.

Журналисты - эксперты, требовали результатов раньше, чем он мог их получить.

Вот объяснение Серла.

Джон Серл:

Всех приглашали приехать и посмотреть.

Каждый мог приехать, не важно кто он.

Никто не хотел ничего слышать потому, что Джон был никем, это всё вымысел.

И вдруг в одной газете, которая потрудились и приехала, вы видите статью, где говорится, что это правда.

Другие-же говорили:

- Я знаю, что вы не можете мне показать видео высокого качества.

Верно - не можем.

- Тогда мы на это не купимся.

И тогда на первой странице этой газеты появляется заголовок - "Джон Серл - мошенник", не инвестируйте в него.

Они рассчитывали таким образом спровоцировать меня.

Вместо этого я отправил жалобу правительству.

Я написал им - вы прекрасно знаете чем я занимаюсь, это чистой воды клевета *(Или мошенничество под прикрытием правительства..., кто знает. - прим.)*.

Они прислали мне ответ:

- Дорогой мистер Серл, мы ничего не можем сделать, единственное, чем мы можем вам помочь, предоставить всю необходимую информацию.

Британское правительство знало о Джоне Серле только по письмам с жалобами на клевету в прессе.

Это было поразительно.

Заявление о демонстрации летающего диска в действии были сенсационными.

Джон Серл:

Мы могли легко поднять аппарат в небо и направить его в любую точку мира.

Теперь любой человек или группа людей может добраться куда угодно в кратчайшие сроки.

Программа управления аппаратами позволяла без проблем переместиться им из Лондона в Австралию за **30** минут.

Мы полагаем, что судно, способное перевозить пассажиров, которые сейчас строится, так-же легко будет поддерживать эту скорость.

С **1963** по **1978** год, когда мы прекратили строительство по причине высокой стоимости и обслуживания летательных средств, только на Демо-1 мы облетели Землю **500** раз (! как так, строительство Демо-1 ведь прекратилось в 1978 году, разве его завершили тогда? - прим.), благодаря поддержке радиолюбителей.

500 оборотов вокруг Земли.

Выходил ли беспилотный левитирующий диск в космос?

В планах по строительству пилотируемых летательных аппаратов, Серл открыто заявлял в прессе о полетах на Луну.

Джон Серл:

По моим подсчетам полёт на Луну с прилунением займет примерно час.

После того как вы вышли из верхних слоёв атмосферы, добраться туда займет около 20 минут.

А что говорят газеты?

- За две секунды до луны.

Джон Серл этого не говорил.

Джон Серл говорил, что нужно 20 минут, что бы выйти в космос, 2 секунды на включение питания на верхней панели, что-бы устройство могло набрать скорость.

Удерживая переключатель в этом новом положении, через 32 минуты мы будем находиться на орбите Луны и искать место для прилунения, это может занять еще около 10 минут.



От Земли до Луны за **1** час.

Тестирования левитирующего диска дали возможность заявлять о столь потрясающих результатах, которые не остались незамеченными государствами, участвовавшими в холодной войне.

Они обвиняли друг друга в запуске неизвестного космического судна при его обнаружении.

Джон Серл:

В определенный период мы проводили тестирование.

Мы поднимали аппарат в небо над Советским Союзом.

Тогда СССР обвинило американцев в том, что они запустили секретное летательное устройство.

Американцы, в свою очередь, обвиняли в этом русских.

Но ни одно из государств этого не делало.

Тут появляется офицер ВВС с заявлением, в котором прозвучало то, что русские и американцы нападают друг на друга, обвиняя в наличии секретных устройств в воздухе.

В Англии живет человек, который посеял раздор между крупными мировыми державами.



Серл вызывал появление еще больших проблем.

Мощный поток энергии, исходивший из летающего диска, вызывал прерывание радиосвязи в ближайшем аэропорту **Блекбуш** (BLACBUSHE).

По иронии судьбы именно здесь он получил свидетельство пилота, что-бы управление гражданской авиации не возражало против того, что он будет управлять первым левитирующим пилотируемым диском.



Джон Серл:

В **Дили Мирар** был опубликован отчет, что ночью в районе Дерби наблюдали НЛО.

Тысячи людей смотрели в небо, наблюдая за НЛО.

Тарелка улетела.

Джон Серл с помощником тестировали один из НЛО...

Мне позвонили из прессы и спросили:

- Звонили ли вам из аэропорта Блекбуш с требованием убрать свой диск с района аэропорта, потому что у них нарушается радиосвязь?

Я ответил - да, они потребовали убрать его, сейчас этим уже занимаются.

Эту информацию пообещали разместить в газете.

Когда мы открыли газету, увидели заголовок - "НЛО над аэропортом Блекбуш".

НЛО, появляющееся над Блекбушем, нарушило связь с пролетающими самолетами, вот так они и написали (*Радовался бы, иначе бы быстро прикрыли лавочку из-за опасности для авиаперевозок - прим.*).

И с этого момента, каждая новая статья гласила - НЛО, при этом моё имя нигде не упоминалось.

Но я всех их приглашал приехать и увидеть демонстрацию своими глазами.

Нападки на Серла в прессе достигли максимума.

Наряду с повышенным вниманием прессы, некоторые члены команды, работавшие на постройке Демо-1 начали высказывать подозрения, есть ли какие-то реальные основания для всего этого цирка, который в последнее время устраивается вокруг Джона Серла.

В команде по строительству Демо-1 начались споры и распри.

Джон Серл:

Начались споры, и команда развалилась.

Тогда я об этом не знал, но парень из Изли, который руководил постройкой у нас, пытался собрать свою команду и построить такой-же лета тельный аппарат.

Сначала он вступил в мою команду, что-бы узнать, как именно я всё это делаю.

У них там получилось устройство, имевшее точно такую-же конструкцию как моё.

Я выгнал его, я просто распустил всю команду и закончил всё сам (*Какой молодец, и главное никто ничего не узнал... - прим.*)

Джон Серл не получил патент на свой генератор, поэтому то, что никому не было известно, так и осталось тайной.

Финансирование прекратилось и в **1978** г. он закрыл проект Демо-1.

Вскоре ему пришлось столкнуться с чем-то новым.

Джон Серл:

Хорошую команду, которая была у меня в Мортимере, испортила жадность.

Это судьба всех хороших команд.

В них появляется один человек, который внезапно понимает ценность того, что делается, тогда-то и появляется жадность.

Все понимали, что владелец такой технологии будет править миром, он будет диктовать кому и что делать, сколько за это нужно заплатить.

Это было досадно потому, что он понимал, что устройство уже почти вышло на рынок, генератор уже был почти готов (!) выйти на рынок в **1968 г** (*Год подачи патента.-прим.*).

Дома в Мортимере, Джона ожидала повестка в суд, гласившая, что он задолжал за электричество **10 000** фунтов.

И в **1982** году он был арестован и обвинён в краже электроэнергии.

Вот что он ответил на обвинения.

Джон Серл:

Причина заключалась в том, что тогда электроэнергия стоила дорого.

Моя зарплата была не достаточно большой, что-бы полностью оплачивать энергию, которую я тратил в процессе работы над своими устройствами для реализации моих идей.

У нас было два генератора.

Один я возил на показы, а второй я поставил дома и питал все электроприборы.

Генератор стоял у меня дома уже **30** лет (*Значит с 1952 года. Но переехал он в Мортимер в 1955 году.- прим.*) и не было никаких признаков незаконного подключения к электросети.

Они решили, что генератор недавно был собран, настолько он был хорош.



Кадр из фильма

THE JOHN SEARL STORY
История жизни Джона Серла

edition by sunktor

Что стало с устройством? (*Голос за кадром. - прим.*)

Джон Серл:

Когда суд спросил, можно ли принести им генератор на заседание, что-бы посмотреть на него, компания заявила, что генератор был конфискован.

Я склонен полагать, что они разобрали его.

Кто конфисковал его? (*Голос за кадром. - прим.*)

Джон Серл:

Сами представители электросети.

Потому, что я объявил в суде, что мой генератор не соответствует стандартам обычной сети.

Но судья был не полностью удовлетворен таким ответом.

они старались выставить меня сумасшедшим.

Поэтому судья спросил у главного инженера:

- Что необычного вы заметили дома у этого человека?

- На стене было два маленьких выключателя, выключателя, которые мы называем "пакетными".

Он показал на стену и сказал:

- Видите эти два выключателя?

- Да.

- И что в них такого?

- У него их было **16**.

Мы заглянули в распределительный щит и увидели там трансформаторы.

- А с этим что не так?

- Мы раньше такого не видели.

Судья спросил снова:

- Что еще необычного вы видели?

- Я уже сказал, что оборудование занимало у него все пространство от пола до потолка, дом выглядел как НАСА.



- Что ещё показалось вам странным?

- Мы хотели найти откуда сюда поступает электричество, мы вскрывали стены, и в одной из них мы нашли эту коробку.

Когда мы вытащили и открыли её, то увидели цилиндры и ролики, которые вращались вокруг них.

Тогда судья спросил:

- Что тут такого?

- То, что мы не можем понять, почему они вращаются.

- вы можете сделать такое-же?

- Нет.

- А кто-нибудь другой?

- нет.

- То есть, этот человек умнее чем вы?

- Да.

- Заберите ваш счет, я никогда не заставлю выплачивать вам **10975** фунтов.

Я знал, что судья пытается ему сказать...

Я не мог быть сумасшедшим, если я, умнее его.

Электричеством для питания дома, иногда обеспечивал его собственный генератор.

Но генератор ему так и не вернули.
Решение суда, вынесенное частично в его пользу, оказалось дорогим.
Цена, которую он заплатил за него, это развод и распад семьи.
Ему по прежнему тяжело об этом вспоминать.

Джон Серл:

Для меня семья много значила...
Я не ушел-бы, если бы меня не выгнали.
Только работа давала мне силы.

Джон пожертвовал семьей ради своего изобретения.
Он ушел из дома и потерялся где-то в центральной Англии.
Единственным утешением было признание, за преданность своему генератору.
Профессор **Шин Ши Сики** из Японии, оставил генератору название, которое он носит и по сей день.

Джон Серл:

- Вы открыли эту технологию, поэтому она должна носить ваше имя, что-бы подтвердить то, что именно вы изобрели её.
- Поэтому я предлагаю, что-бы он назывался генератором Серла.
Генератор Серла - звучит просто.
Давайте назовем его SEG (**SEG**).

Джон Серл:

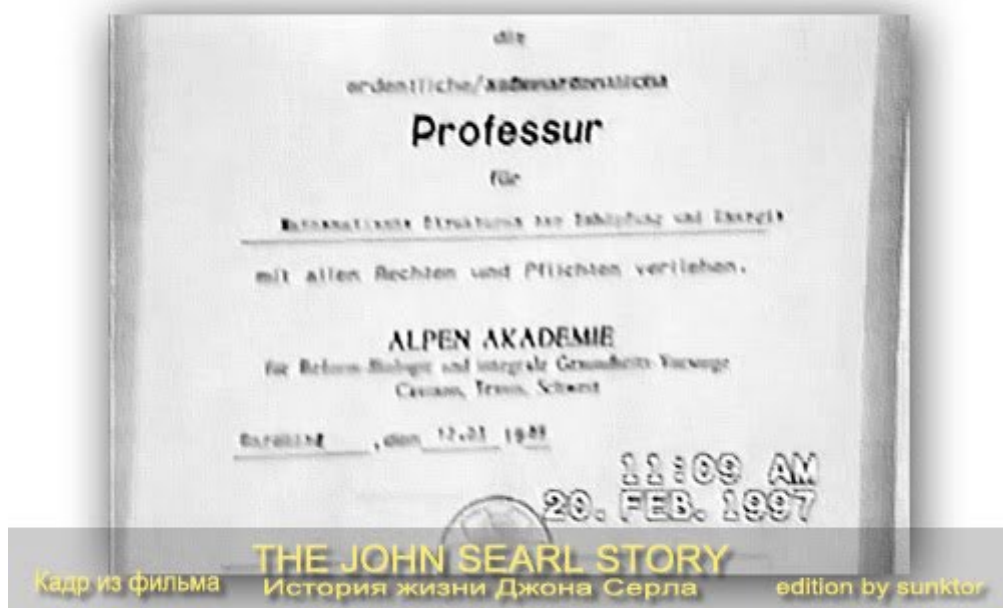
Оглядываясь назад, я понимаю, что очень печально, что очень многие документы потерялись.
У меня был **101** том отчетов о ежедневной работе.
Фотографии, люди присылали мне копии статей из газет.
Но со временем эти дни канули в лета.

После суда в **1982** году, Джон Серл был предан забвению.
Уехав в центральное графство в Англии, не имея ничего, кроме таинственного ноу-хау, на которое он не захотел получить патент, он оставил позади обширную библиотеку, посвященную его исследованиям.
Отчеты, документы, все оборудование и семью.
Уцелело лишь не многое.

Джон Серл:

Люди говорили:
- Он утверждал, что у него есть то, есть сё, невозможно уничтожить все доказательства.
- Многие рассказывают такие сказки, я не верю не одному его слову, он просто врёт.

Четыре года спустя, в **1986** году Джона Серла нашли и попросили вернуться к тому делу, которому он посвятил всю свою жизнь.
Он потерял почти всё.
Теперь у него появилась возможность рассказать свою историю и доказать работоспособность своего генератора, используя более научный подход.



Джон Серл:

Я обрёл известность.

Меня знали такие люди как **Фредли Лекер** и другие.

Я встречался с принцессами, мы разговаривали и они наслаждались каждой минутой в моём обществе.

Джон Серл стал профессором Серлом.

Чудака-изобретателя летающей тарелки окружал ореол тайны.

Но где свидетели?

Джон Серл:

Свидетелей очень много, но в этом то и проблема, им не хочется привлекать внимание.

Они читали много книг о том, как люди в черном врывались в дома, всё ломали, сжигали.

О ФБР и других службах, которые врывались и воровали то одно, то другое.

Это страх, **они напуганы**.

Неужели генератор Серла настолько хорошо продуман и перспективен, что может полностью изменить всё, что мы знаем?

Возможно отказ Серла получить патент на своё изобретение, работает против него.

Это Ричард Вия Комптон.



Ричард Вие Комптон:

Я работал с Джоном.

Я занимался преобразованием обычного тока с напряжением в **220** вольт в **12**, что-бы электроинструменты, которыми мы резали дерево, могли работать.

Так мы могли ускорить работу над постройкой диска.

Кен Парелли рассказал мне о Серле.

Я поехал к нему.

Я был удивлен, что он строит диск у себя в саду.

Я подумал, что это может быть весело, посмотрим, что будет дальше.

И конечно очень скоро мы почувствовали что ничего не произойдет.

Но если ничего не должно было произойти, что-же привлекало Вие Комптона?

Ричард Вие Комптон:

По сути эффект Серла должен был преобразовать эфир, который нас окружает.

В нем содержится энергия, к которой можно подключиться.

Тогда это считалось мистикой, а сейчас хорошо известно - это **энергия нулевой точки**.

Многие люди, которые пытались повторить то, что делал Серл, ходили вокруг да около.

У кого-то по ошибке получалось подключаться к этой энергии.

Джон Серл был арестован у себя в Мортимере за кражу электроэнергии.

Вие Комптон приезжал к Серлу за годы до ареста, и помнит как происходило переключение на подачу питания от генератора Серла.

Ричард Вие Комптон:

Тогда он сказал, что питание будет подаваться от его генератора.

А подачу питания от сети он отключит.

Дом будет получать энергию от генератора Серла.

Я уже говорил, что не знаю, что именно Делал Джон.

Суд хотел знать, откуда берется энергия, но это было окутано тайной.

Подключил ли он свой инвертор, изменилось ли напряжение?

Насколько мы знаем, тогда свет горел, через минуту он горел по прежнему.

Свет не моргнул, не потускнел, не погас.

Это очень необычно при переходе с одного источника питания на другой *(Но не менее необычно то, что при проверке энергетической компанией не пытались отключить дом от их кабелей при работе генератора, что бы доказать или опровергнуть слова Серла, ведь это так просто.*

- прим.).

Поэтому нет, я не видел результата работы генератора Серла.

Вие Комптон не видел результата его работы.

Почему-же многие стараются скопировать эту технологию?

причина одна - Джону говорили, что больших денег он не получит, пока не докажет эффективность технологии, раскрыв секрет сборки генератора.

Джон Серл отказывается выдавать свою тайну.

Джон Серл:

Я не раскрою свой секрет до тех пор, пока, как мне посоветовали в патентном бюро, не будут выполнены все условия.

как только примут мои условия, мы пустим генератор в производство.

Где вы храните этот секрет, Джон? *(Голос за кадром с дурацким вопросом. - прим.)*

Джон Серл:

Вот здесь *(Показывает на свою голову).*

В течении многих лет к нему продолжали поступать предложения.

Джона Серла пытались привлечь многие частные предприниматели и компании, обещая ему воссоздать его генератор.

Все они потерпели неудачу по одной и той-же причине.

Джон Серл:

Они работают с учеными со всего света, что-бы собрать такой-же генератор, который я им показал, что-бы не подписывать со мной контракт на его производство.

Полемика вокруг Джона Серла и его генератора нарастает.

Но некоторые выбирают другой подход.

Это **Майкл Нельсон** из НАСА - национального управления по воздухоплаванию и исследованию космического пространства США.



Майкл Нельсон:

Многие люди интересуются более эффективными электрическими двигателями и устройствами для получения электроэнергии потому, что сейчас мы переживаем энергетический кризис. Я работаю в НАСА и занимаюсь этими вопросами.

- Нам очень интересна ваша работа и те результаты, которые она может, надеюсь, показать. *(Звонит Джону Серлу. - прим.)*

говорят, что вы делаете невероятные вещи, заставляя постоянно двигаться несколько магнитов. У вас есть большой постоянный магнит и пара магнитов по меньше, которые вращаются вокруг первого.

Вы можете это показать?

Это колоссальный шаг вперёд, тем самым заявляя.

Демонстрация эксперимента с кольцом и роликом.



Этот принцип будет поддерживать движение, но всё-же на мой взгляд, этот эксперимент вызывает вопросы у многих людей относительно его реальности.

Вы уже занимались этим в прошлом и пытаетесь производить такие устройства снова.

Вам нужно провести небольшую демонстрацию с одним роликом.

Или у вас есть свои мысли по этому поводу?

Джон Серл:

Я надеюсь, что в настоящее время, у вас в Калифорнии, Морис работает над макетом для демонстрации из оргстекла, как я его называю.

Переводчик:

"Первый стеклянный макет, созданный Серлом в 1970-х гг.



Он соберет рабочую модель с лампой.
Во время работы лампочка начнет светиться.
Модель работает весь день, пока идет лекция.
Поехали."

(Учитывая что Серл говорит от своего имени, то вероятно это звучит так:

Первый стеклянный макет, созданный мной в 1970-х гг.

Это собранная мной рабочая модель с лампой.

Во время работы лампочка начинала светиться.

Модель работала весь день, пока шла лекция.

Поехали. - прим.)

Майкл Нельсон:

В случае с этим генератором, мы выходим за грань возможного, с точки зрения обычного человека.

Эти эксперименты, нацеленные на управление гравитацией, вполне законны *(Для америкосов главное, что-бы было законно. - прим.)*

В них используются сверхпроводящие диски.

Во время быстрого вращения диска включается магнитное или электромагнитное поле большой силы.

Для исследования этого явления проводилось довольно много экспериментов.

Вращающиеся магниты могут быть колючем к безграничным запасам энергии.

Но возможно, что магнитные поля и магниты, из редкоземельных элементов, использующиеся в генераторе Серла, уже получают энергию оттуда.



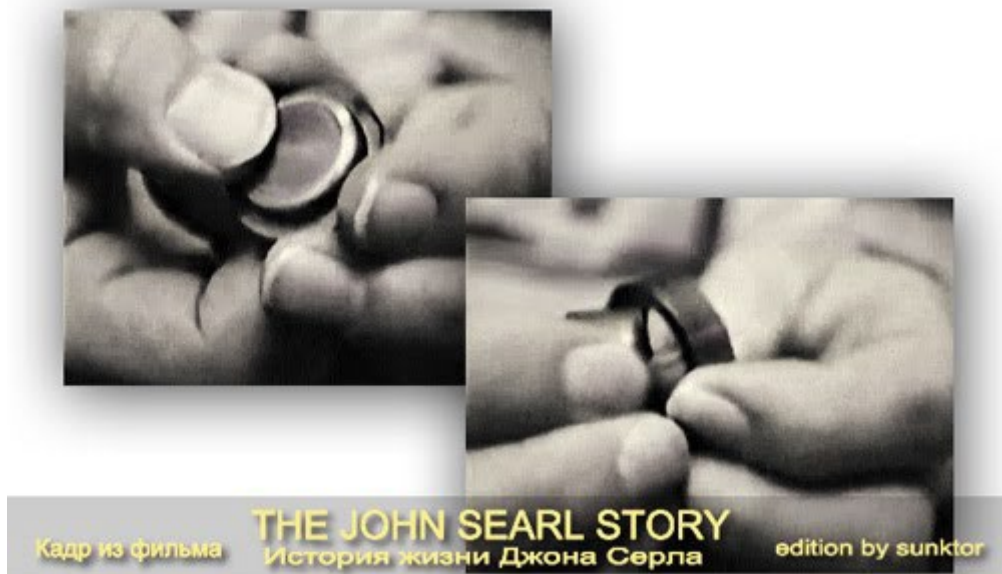
Rimas Juchnevicius:

Магниты использовались в разных целях на протяжении многих лет, но подобное поведение ещё никогда не проявлялось.
Такого ещё не видели.

John A.Thomas Jr.:

Информация об этом нигде раньше не появлялась.
Люди держали в руках составные части макета, демонстрирующие эффект Серла, разбирали их, смотрели и изучали.
Но не могли повторить.





Rimas Juchnevicius:

Самые первые эксперименты с генератором Серла, о которых рассказывает профессор Серл, проводились в конце периода "холодной войны".

Если эта технология была конкурентоспособной, по его словам, военные интересовались ей. Если эта технология была конкурентоспособной, то ей не было бы равной в военном деле.

Джон Серл:

Проблема заключается в том, в чьи руки попадет технология.

Поэтому на протяжении всего времени, с момента её изобретения, я стараюсь, что-бы она не досталась военным.

Rimas Juchnevicius:

Заявляется о том, что такие модели строились раньше.

Они были рабочими.

Проводились их показы.

Сейчас не существует ни одной рабочей модели.

На то, что-бы построить рабочую модель, им нужно пол миллиона долларов.

Они ничего не могут показать, пока не придет время.

John A.Thomas Jr.:

Насколько я знаю, это пытались сделать многие, но удалось только профессору Серлу.

Нам хочется снова преуспеть заново построить модель, показать её.

это наша главная цель.

Единственное, что тормозит процесс - это финансирование *(И как Серл без половины миллиона собрал первую модель в 14 с половиной лет - не понятно. - прим.).*

Rimas Juchnevicius:

Существует много компаний, занимающихся выработкой и распределением электроэнергии, крупных корпораций.

Изобретение поставит под угрозу их существование *(Конечно, каждый на кухне поставит такое устройство за 500000 долларов и всё - им конец... - прим.).*

Есть мнение, что они стараются засекретить такие изобретения, не дать им выйти на рынок, потому что ситуация на рынке изменится не в их пользу.

John A.Thomas Jr.:

Они хотят сохранить влияние.

Нефтяные компании и ряд других крупных предприятий управляют миром.

К сожалению они и управляют большинством правительств.

То есть да-же наше правительство, которое возможно было-бы заинтересовано в такого рода изобретениях, иногда не отвечает на такие запросы, находясь под давлением крупных компаний и советников по экономическим вопросам.

Rimas Juchnevicius:

Самая большая выгода, которую может извлечь из этого человек или компания, заключается в оформлении прав собственности и распространении нового товара, после его производства. нужно заставить людей купить у вас устройство (*Заставить! - прим.*), получить патенты, свидетельства, подтверждающие вас как автора, все необходимые документы, что-бы сделаться поставщиком настолько перспективной технологии, которая позволит очень быстро стать богатым человеком.

John A.Thomas Jr.:

Если мы дадим им способ генерирования электроэнергии, самый дешевый способ, не требующий почти никаких затрат, то мне кажется им понравится.

Им будут с удовольствием пользоваться и развивать его.

Люди считают это устройство эффективным, и будут пытаться заработать на нем.

Rimas Juchnevicius:

Возможно кто-то ещё занимается разработкой подобного устройства, но никаких доказательств существования другого ноу-хау ещё не было (*А как же Генератор Рощина-Година, они его в 1993 году запустили, за 15 лет до выхода этого фильма. Какая плохая информированность. - прим.*).

John A.Thomas Jr.:

Эффект Серла был широко известен в научных кругах.

С ним сравнивали, на него ссылались.

- "Это напоминает эффект Серла", или, "это очень похоже на эффект Серла".

Именно его использовали как точку отсчета.

Больше ничего не выдумывая.

Если вы сможете доказать реальность технологии...



Фернандо Моррис (Fernando Morris):

Я могу понять, почему ему не доверяли.

Нужно приложить много усилий, что-бы создать и осознать такую технологию.

Фернандо Моррис - инженер электрик и специалист по компьютерным технологиям, сделал наиболее убедительную работу, что-бы воссоздать генератор Серла.

Фернандо Моррис:

Его нужно изучать и разрабатывать.

В этом и заключается моя задача.

Я исследователь и разработчик **SEG**.



В домашней мастерской и лаборатории, недалеко от **Сан Диего**, штат Калифорния, Моррис пытается воспроизвести то, что делал Джон Серл.

Под руководством самого Серла, он собирает генератор именно так, как это делал Серл много лет назад.

Моррис разработал устройство, отражающее то, как ведут себя магнитные гармонические колебания в генераторе Серла.

Фернандо Моррис:

Вот как всё начиналось.

Мне нужно было сделать для него намагничивающее устройство.

Если мне удастся получить такую синусоиду, о которой я слышал раньше, то мне кажется, мы сможем двигаться дальше и построить генератор.

Это доказано, воспроизводимо, и у меня есть устройство, что-бы это сделать.

Это процесс намагничивания роликов и цилиндра.

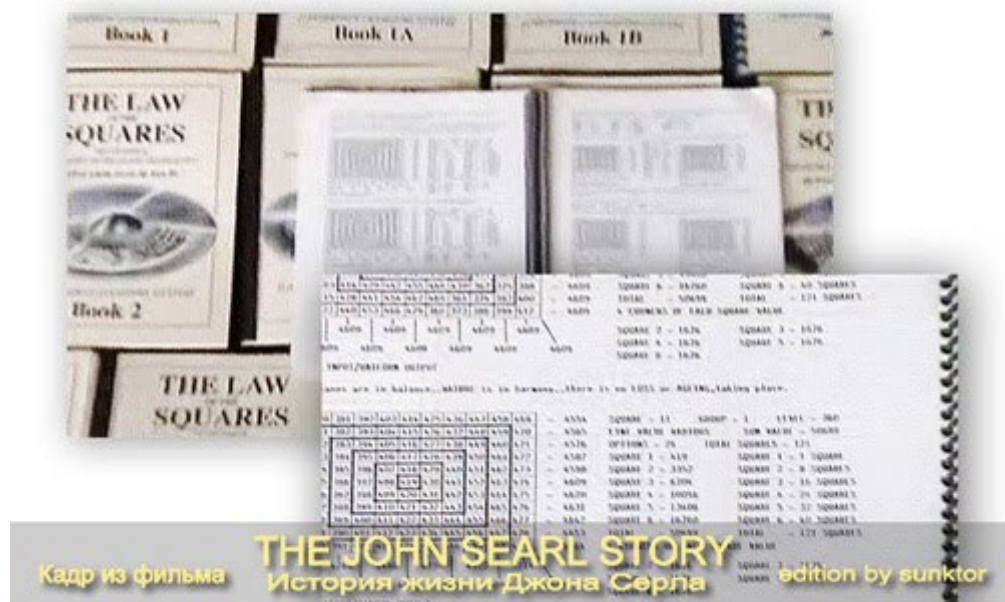
Когда на ней *(Ком?)* образуются синусоидальные колебания, на которые можно воздействовать *(Полет мысли переводчика? - прим.)*, то можно сказать, что у вас получается двигатель.

Это имеет ключевое значение, если вы хотите создать эффективное устройство *(Как это делается, написано будет отдельно, но имхо, это бред, и тому есть не только моё мнение, а и мнение Рощина, который повторял этот генератор. Но самый главный вопрос тот-же, как это удалось сделать 14 летнему Серлу? - прим.)*.

Джон Серл:

Это именно то, о чем я говорил с 1946 года (*С 14 с половиной лет. - прим. ;)*).
Это способ формирования волны в магнитных доменах.
А ученые говорят, что это не возможно (*И на то есть веские причины. - прим.*).

Моррис потратил много времени и личных средств на эти исследования.
Он много лет изучал книги Серла, стараясь понять их смысл (*Есть целая индустрия по продаже этих книг. Один экземпляр чуть менее 20 долларов.- прим.*).



И постоянно задавал вопросы самому автору.

Фернандо Моррис:

Я хотел бы сейчас рассказать кое-что, о чем я уже говорил.
О законе квадратов.
Главный вопрос - откуда взялись эти квадраты.
Я потратил довольно много времени, что-бы понять, что это такое.
Он представляет пространство, время и энергию.
А закон гласит, что энергия не упорядоченная, её невозможно использовать.
Джон развернул матрицу, таким образом упорядочив эту энергию.
В природе упорядоченность означает резонанс.
Если можно ввести в резонанс эту неупорядоченную энергию, то можно получить электрическую энергию, потому что

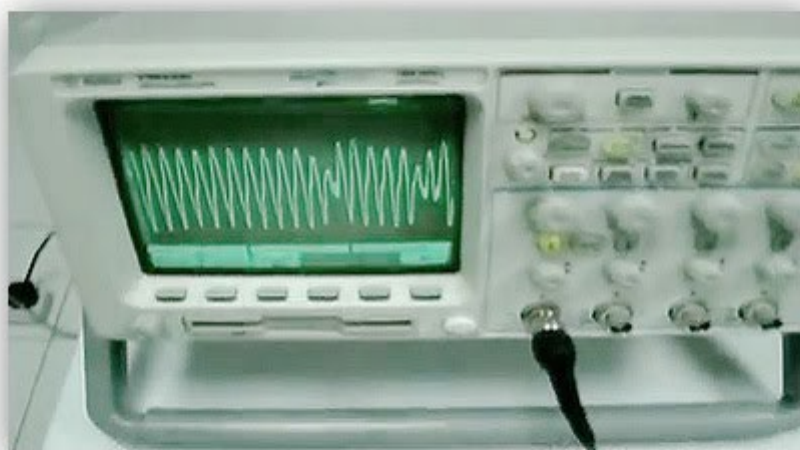
Электроны могут свободно двигаться в металлах (*В проводниках. - прим.*).
То есть у нас получается конвертер неупорядоченной энергии в электрический ток.
В основе этого устройства лежат знания, которые Джон смог расшифровать благодаря своей матрице, и смог создать рабочее устройство.
Таким я представляю себе **SEG**.



Кадр из фильма

THE JOHN SEARL STORY
История жизни Джона Серла

edition by sunktor



Кадр из фильма

THE JOHN SEARL STORY
История жизни Джона Серла

edition by sunktor

(На осциллограмме видно, что синусоида прерывается, с чего снимается эта синусоида не говорится, но вероятно с внешней катушки или с датчиков Холла, что на нижнем изображении (в красном прямоугольнике), откуда можно сделать вывод, что расстояния между роликами при вращении не равномерны, и это видно на видео. Возможно поэтому эта модель не работает как нужно. - прим.)



Кадр из фильма

THE JOHN SEARL STORY
История жизни Джона Серла

edition by sunktor

Модель Морриса требует внешнего источника питания, как и первые модели SEG, разработанные Серлом в **1946** году (! *А как-же она потолок пробила и улетела с внешним питанием? - прим.*). В этом устройстве не используются редкоземельные элементы, и не будет демонстрироваться эффект Серла.

Оно было построено, что-бы доказать утверждение Серла о том, что вращающиеся магниты испускают электрический заряд, на что указывает мигание светодиодов.

Какова будет реакция людей, если генератор будет работать так, как утверждал изобретатель?

Фернандо Моррис:

Мне кажется, люди будут спрашивать - почему изобретение до сих пор игнорировалось?

Почему специалисты не смогли распознать его ценность?

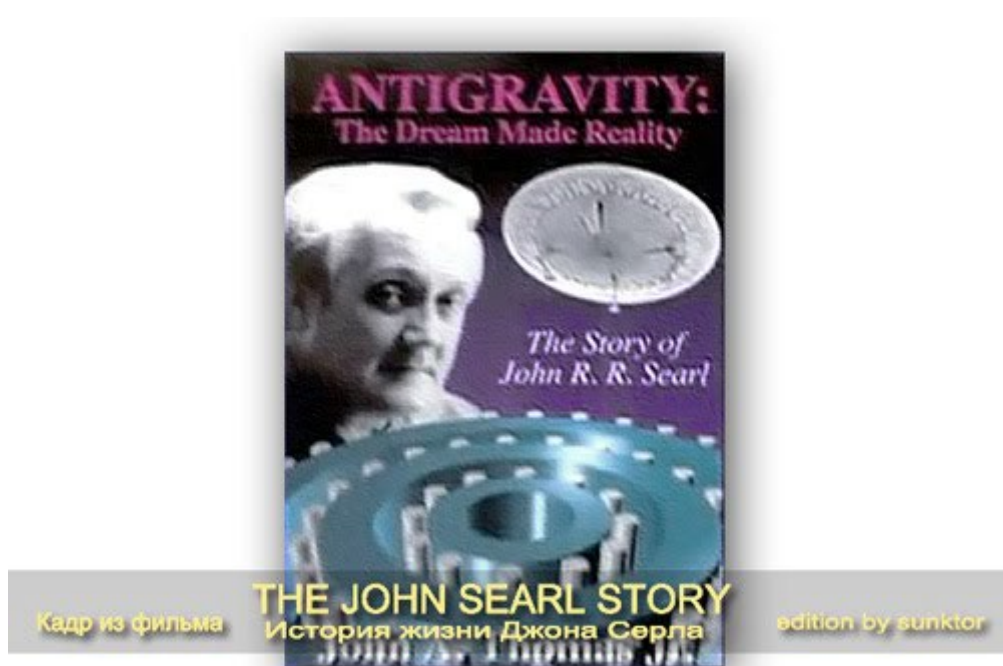
Джон предлагает по настоящему оптимальное решение, потому что где ещё энергия настолько доступна как не в природе? (*А где её ещё берут сейчас? - прим.*)

Это очевидно.

На мой взгляд, сейчас у нас есть прекрасные возможности, но ими пока не воспользовались.

Джон потратил многие годы на разработку этой технологии.

Джон А.Томас младший (John A.Thomas Jr) написал книгу о Серле, а в **1996** году основал вместе с ним корпорацию ДИСК (**D.I.S.C.**) - открытую международную научную ассоциацию. (*..и стал её директором.- прим.*).



Целью которой является воссоздание генератора Серла.

Исследования эффекта Серла, которые он проводил, окончательно убедили Томаса в том, что Серл говорит правду.



John A. Thomas Jr.:

Вся проводящаяся работа спонсировалась физическими лицами, которые просто хотели, что-бы всё получилось.

Все деньги поступали от частных лиц, никаких правительственных средств в проект не привлекалось.

Людам в этой стране, в Лондоне, в Англии (*Именно через запятую, но я-же говорю, его лучше не комментировать, просто гений самородок.* - прим.), по всему миру лгали, им говорили что такго

не может быть (! Кто лгал, может просто никто не верил без доказательств? И чем вы опровергли? - прим.), устройство не может работать.

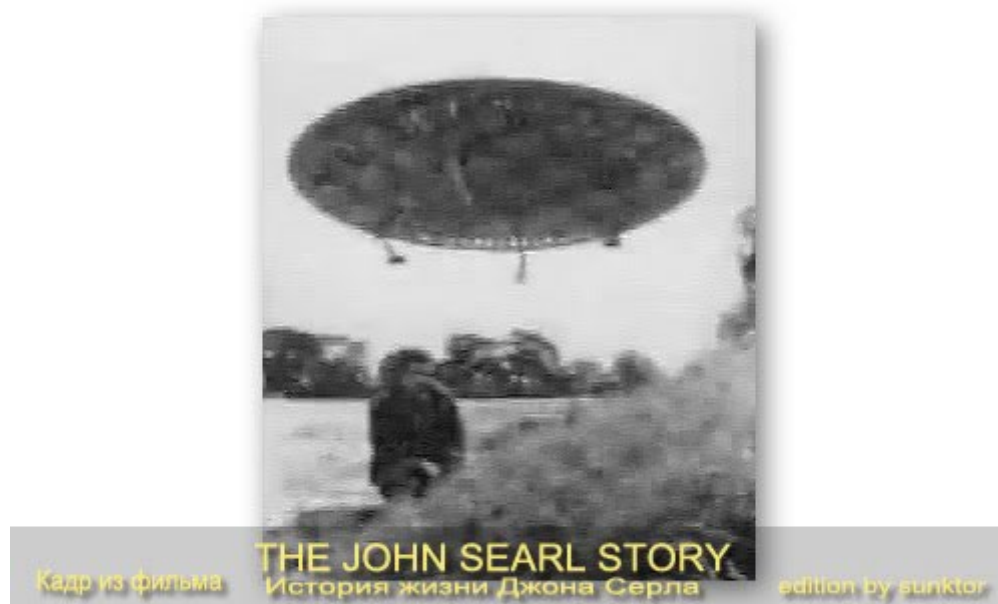
Каждое воскресенье профессор Серл открыто показывал запуск летательного аппарата в небо (Конечно открыто, его даже офицер ВВС один раз сцапал, фамилия только не называется, как и канал телевидения, где он это говорил... - прим.).

На показе обычно присутствовало много людей (Об этом где в фильме? Те случайные зеваки на тихой поляне? Почему пресса была на лекциях но не на запусках? - прим.).

Это было бесплатно.

Вот летательный аппарат, вот он уже в воздухе, вот, что он умеет. (Показываются старые фото низкого качества. Откуда знать что он не на веревке привязан например? - прим.).

Но люди не верили, над ним смеялись, причисляли его к работникам службы исследования НЛЮ, считали чудачком. (Серл утверждал, что аппарат поднимает черепицу на крышах домов а при взлете затягивает железо из почвы, а на фото он практически над головой человека и волосы дыбом у него не стоят, да и самого его не засасывает вроде, очень странно, не так-ли? - прим.)



Но он-же всё показывал - смотрите, вот оно!

В США о профессоре Серле да-же не слышали.

Там не знали кто он, и что из себя представляет.

Людям во всем мире предложили эту технологию в готовом виде (! угу), которую можно было использовать еще с начала 50 годов.

Использовать её было их правом.

Но СМИ, энергетические компании, люди, которые управляют нашим обществом, не дали нам воспользоваться ей.

Нам говорили что у нас не может быть такой технологии, она не может существовать.

Мы могли бы жить совершенно в другом мире еще 25 лет назад (Он имеет ввиду, если бы не суд и распад семьи. - прим.).

С тех пор Джон Серл реорганизовал международную ассоциацию космических исследований Серла S.I.S.R.C. (IGV) - потомок его первой организации.



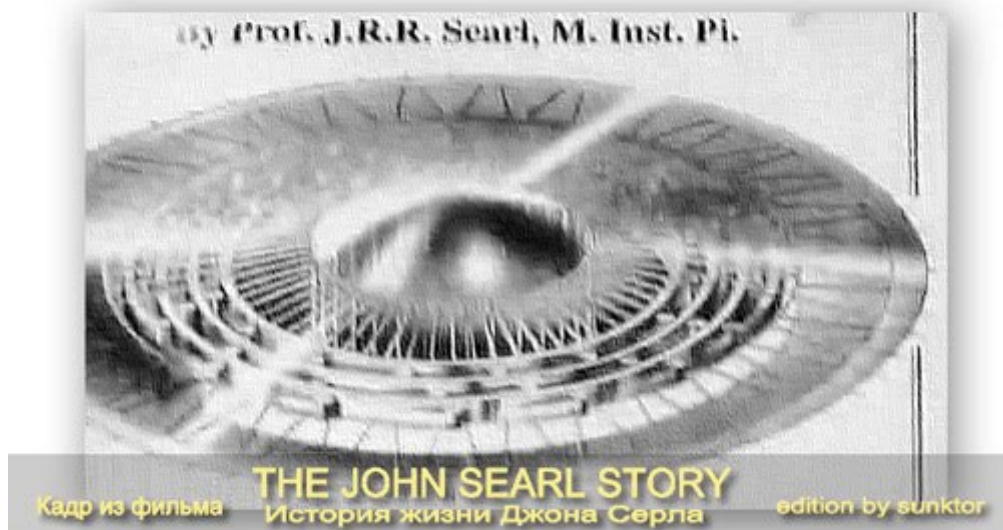
Он живет в небольшом доме в северной части Лондона, где у него находятся и мастерские. Там очень много разного оборудования и компьютеров. К нему приезжают со всех концов света и человек с усталыми глазами, всех встречает радушно.

Джон Серл:

После такого урока, всю свою жизнь, я наблюдаю это повсеместно.

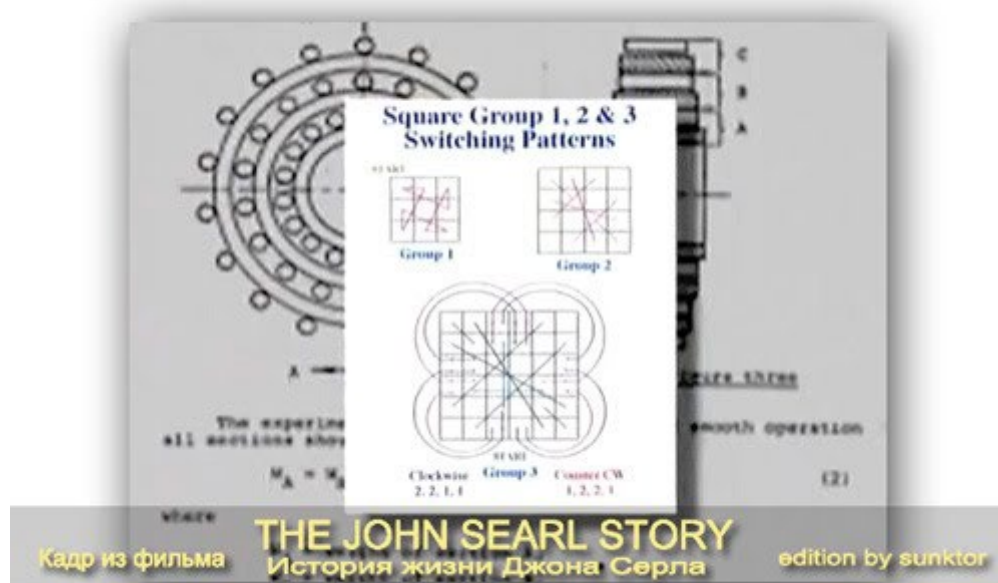
Людей гораздо больше восхищает ложь чем правда.

Я пришел что-бы от всего сердца рассказать людям то, что я знаю и что делаю.



Доказательства, которые жаждет увидеть каждый - это работающий генератор. Не важно, что Серл написал тысячи страниц книг, том за томом показывая знания в области магнетизма и огромный объем проведенных работ. *(Вопрос когда они были проведены, учитывая*

что предыдущую библиотеку он якобы потерял, но кто знает. - Прим.).



Джон Серл:

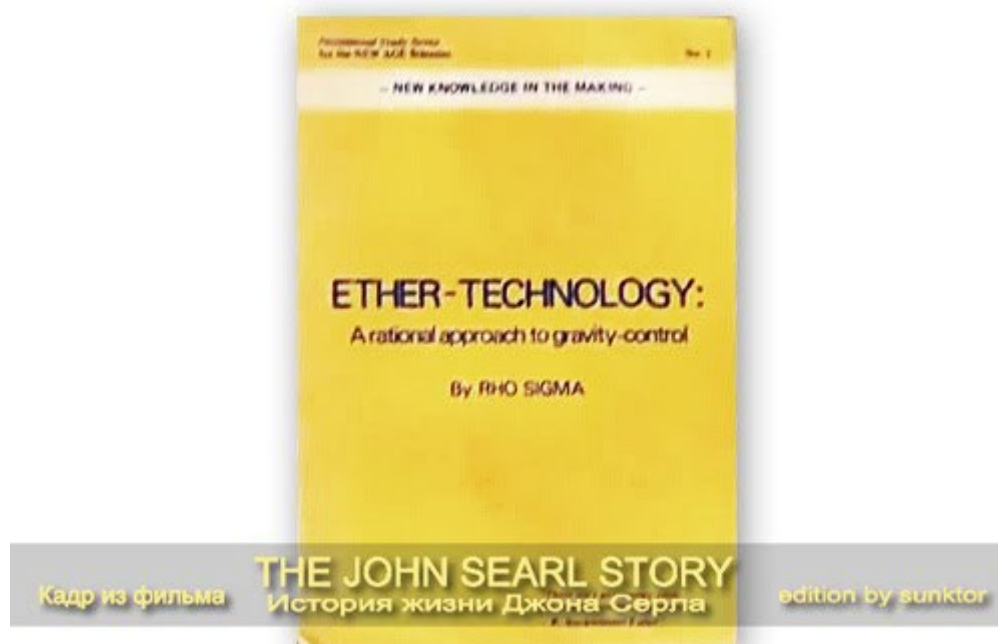
Это обычная проблема.

Здесь представлена информация, не подтвержденная официальными научными публикациями.

Она должна быть подтверждена и оценена по достоинству.

Если технология выйдет на рынок, можно получить по меньшей мере четыре Нобелевские премии (*Скромность его не мчит, это очевидно. - прим.*).

Генератор Серла представляет собой развилку на пути развития науки, по которой не пошли около ста лет назад, когда Теория эфира стала пережитком прошлого.



Но появился Джон Серл, и либо он действительно обладал реальными знаниями, либо не нашел

ничего лучшего, как выбрать пустую дорогу и пойти по ней.
Может ли случиться, что Серл окажется прав?

Джон Серл:

Они говорят, что я - выживший из ума старик.

И мне место в доме престарелых.

Если они не могут это построить, они не хотят ни о чем знать.

Если они не могут это контролировать, то они не хотят об этом да-же слышать.

Беда в том, что у нас на пути оказалась стена из мнений ученых и экспертов.

Если они считают, что это не возможно, то это на самом деле не возможно.

В 1964 году мы переживали рассвет, постоянно устраивали показы.

и да-же тогда ученые утверждали, что это не возможно.

я отвечал - правда? Давайте мы вам покажем, что вы не правы.

И они сдерживали распространение этой технологии с **1946** г. по сей день.

Возможно проще всего считать, что технология Серла не существует.

На первый взгляд кажется, что генератор Серла нарушает все известные законы физики.

Энергия должна откуда-то браться.

По словам Джона, он нашел её в редкоземельных элементах.

Может ли все быть настолько просто?

Серл разговаривает на своём языке, это смесь физических терминов и слов, которые он придумал, и которые наилучшим образом отражают суть его изобретения.

Может ли так случиться, что Джона Серла, просто не правильно понимают?

Числа в квадратах поведали Серлу о том, что природа знает способ преобразования хаоса в порядок.

Преобразует ли генератор Серла неупорядоченную энергию в привычную нам, электрическую энергию.

Когда генератор Серла испытывает перегрузку, он как-то воздействует на силу притяжения и взлетает.

Джон сказал, что он, придумал для него корпус и позволил ему летать.

Что-же является правдой?

Немецкий философ **Артур Шопенгауэр** (Arthur Schopenhauer 1788-1861) сказал:

"Любая истина проходит три этапа. На первом, её высмеивают. На втором - яростно отвергают. А на третьем её принимают как само собой разумеющееся."

Может изобретение Серла проходит через три стадии истины.

Весь мир переходит на альтернативные источники энергии, это очень важно.

Построение обещанной рабочей модели генератора Серла может привести к научному прорыву и дать надежду на светлое будущее.

Единственное, что может остановить толки вокруг Джона Серла, это построение рабочей модели его генератора, когда ролики будут вращаться вокруг цилиндра и можно будет использовать энергию, когда в небе будет летать множество летающих дисков, перевозящих товары и людей с места на место (*Во будет беспредел. - прим.*).

А пока этого не произошло, у нас есть лишь человек, слова которого, идут от сердца.



Джон Серл:

После стольких лет очень непривычно снова здесь находится, для них это нормально, что нужно получить разрешение на проведение показа.

Мне никогда не отказывали, отказывали другим, а мне, давали согласие.

Там мы обычно организовывали взлет устройства а публика находилась здесь.

Взлетали мы вот так *(Показывает рукой. - прим.)* а потом делали вид, что диск вот, вот упадет.

Все так пугались...

А потом мы заставляли его взлететь, и он взлетал в высь.

Это место очень хорошо подходило для показов.

Люди приезжали на них из далека.

Люди говорят, что всего этого не было, и я всё выдумываю.

Это очень печально. *(Ну буквально всех свидетелей запугали, и никто не подтверждает его слова, очень странно...- прим.)*

Конец фильма.

Статья завершена 28.10.2012 г.